



Albert Christoph Auspurg

Geboren am 10. März 1868 in Frankfurt am Main, gestorben am 19. April 1943 in Leipzig. Lehre als Lithograph in Frankfurt. Wanderjahre in Frankreich, Belgien und Italien. 1890 in Leipzig als Merkantil-Lithograph. Ab 1894 freischaffender Graphiker und Kunstzeichner in Leipzig.

Alster 1922 Genzsch & Heyse
 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
 a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Apart Hamburg 1911 AG für Schriftguß

Aristokrat 1912 Ludwig & Mayer G. Helzel
 a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
 ä ö ü c h c k ß 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

A B C D E F G H I J K L M
 N O P Q R S T U V W X
 Y Z A Ö U . , - ; ! ? „ () &

Berling Kortversaler 1937 Berling
 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U

Brentano Fraktur 1916 B. Krebs Nachf.
 Buchdrucker-Lehranstalt, Leipzig A B
 C D E F G H I J K L M N O P Q R S
 T U V W X Y Z a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u
 v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Brentano Fraktur halbfett 1916 B. Krebs Nachf.

Brigitte Hamburger 1935 Ludwig & Mayer

CASTOR 1924 Haas

Domina Hamburgers 1929 Genzsch & Heyse

Dornröschen Hamburgers 1908 C. Kloberg

Edel Ronde Hamburgers 1922 AG für Schriftguß

Eichenlaub Einfassung 1912 AG für Schriftguß

EXPRESSION 1921 C. Kloberg

Federzug Antiqua 1913 B. Krebs Nachf.

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz äöü chckffflfl
ſtß1234567890.,~:;!')
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
QROSTVWXYZ ÄÖÜ

Federzug Antiqua halbfett 1913 B. Krebs Nachf.

Hamburg

Feenhaar Hamburg 1913 Schelter & Giesecke

Florentiner Ornamente 1911 AG für Schriftguß

Fraktur Kursiv 1923 B. Krebs Nachf.

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
äöü chckffflflſtß 1234567089
.,~:;!')()*& 213456789
567890123456789
0123456789 2134

Gnom 1914 Schelter & Giesecke

**ABCDEFGHIJKLM?
NOPQRSTUVWXYZ
S3&.,:;!-1234567890**

Gnom breit 1914 Schelter & Giesecke

**ABCDEFGHIJKLT
MNOPQRSUVWZ
XYS3.,:;!?) - 123456**

Hagen *Hamburg* 1920 AG für Schriftguß

Hans Sachs 1911 Genzsch & Heyse

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
rstuvwxyz äöü ſchck
ffflſtß 1234567890
ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
XYZ 1234567890

Hell-Dunkel Einfassung

AG für Schriftguß

Ideel

Hamburg 1907

AG für Schriftguß

Ideel fett

Hamburg 1908

AG für Schriftguß

Ilse

Hamburgers 1920

AG für Schriftguß

Intermezzo

HAMBURGER 1933

Schriftguß KG

Irene

Hamburg 1906

AG für Schriftguß

Julia Ornamente

AG für Schriftguß

Kolibri

1915 Schelter & Giesecke

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z
& . , ; ' ? =) 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Korona

Hamburgers 1905

E. Gursch

Korona halbfett

Hamburgers

E. Gursch

Deutsche Kraft leicht

1928 Ludwig & Mayer

Lombardische

Deutsche Kraft

1915 Ludwig & Mayer

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Krimhilde

1933 Ludwig & Mayer

www.myfonts.com

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Krimhilde halbfett

1933 Ludwig & Mayer

Hamburgers

Lido

Hamburgers 1936

Schriftguß KG

Luisen Einfassung

AG für Schriftguß

Mars **Hamburg** 1906 AG für Schriftguß
 Mars fett **Hamburg** 1909 AG für Schriftguß

Messe Grotesk 1921 AG für Schriftguß

**BUCHDRUCKER ABC
 DEFGHIJKLMNOPQRS
 TUVWXYZ1234567890**

Messe Grotesk halbfett 1924 AG für Schriftguß
Hamburg

Messe Grotesk licht 1927 AG für Schriftguß
HAMBURG

Miami 1934 Schriftguß KG

Mirakula *Hamburgers* 1931 Ludwig & Mayer

Miranda 1930 Genzsch & Heyse

Mona Lisa 1930 Ludwig & Mayer Linotype

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz dickßß
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 1234567890 &.,,:-(!?," äöü ÄÖÜ

Ne-Po **NE-PO** 1934 Schriftguß KG

Norma *Hamburg* 1907 AG für Schriftguß

Münbergerer Kanzlei 1906 B. Krebs Nachf. G. Helzel

**A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
 a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0**

Oberon *Samburger* 1928 Ludwig & Mayer G. Helzel

Offenbacher Reform-Latein 1911 AG für Schriftguß
Hamburg

Offenbacher Ref.-Latein Kursiv 1913 AG für Schriftguß
Hamburg

Offenb. Ref.-Latein schlank	1919	AG für Schriftguß
Hamburg		
Offenbacher Ref.-Latein halbf.	1912	AG für Schriftguß
Off. Ref.-Latein Kursiv halbf.	1912	AG für Schriftguß
Offenbacher Ref.-Latein fett	1913	AG für Schriftguß
Hamburg		
Off. Reform-Latein Kursiv fett		AG für Schriftguß
Hamburg		
Off. Ref.-Latein schmalhalbfett	1921	AG für Schriftguß
Hamburg		
Perkeo	1914	Schelter & Giesecke
A B C D E F G H I J K L ! : M N O P Q R S T U V W ; X Y Z S & , . ?) - 6 7 8 9 0		
Pollux	1925	Haas
Rasse	Hamburg 1924	Ludwig & Mayer
Reklame Fraktur	Hamburg 1914	Ludwig & Mayer
Reklame Fraktur halbfett	1910	Ludwig & Mayer
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z . , : ; & ? , , 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0		
Rubens	1905	E. Gursch
Nordischer Krieg		
Sanssouci Ornamente		AG für Schriftguß
Schönbrunn	<i>Hamburg</i> 1928	B. Krebs Nachf.
Schöndeutsch	<i>Hamburg</i> 1934	Ludwig & Mayer
Select	HAMBURG 1931	Letterg. Amsterdam
Senator	Hamburg 1925	AG für Schriftguß
Senator Kursiv	<i>Hamburg</i> 1926	AG für Schriftguß

Senator fett	Hamburg	1925	AG für Schriftguß
Senator schmal fett	Hamburg	1925	AG für Schriftguß

Souverän		1913	Genzsch & Heyse
----------	--	------	-----------------

*abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ã ö ü ß ch ck ¼ ½ ¾ %
 ffi fl sch si st ß .,-,: „! ? &
 A B C D E F G H I
 J K L M N O P Q
 R S T U V W X Y
 Z Ä Ö Ü 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0*

Stahlstich Antiqua		1913	Ludwig & Mayer	Linotype
Start	Hamburg	1935	C. E. Weber	

Die Kunst ist Freude an sich, am Da

Tauperle	HAMBUR	1922	Schelter & Giesecke
----------	---------------	------	---------------------

Trajan Versalien	HAMBURG	1928	B. Kreb Nachf.
------------------	----------------	------	----------------

Tristan	<i>Hamburgers</i>	1914	J. Klinkhardt
---------	-------------------	------	---------------

Triumph		1909	L. Wagner
---------	--	------	-----------

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 TU VWXY Z Ä Ö Ü
 abcdefghijklmnopqrstuv
 wxyz ch ck ffi fl st ß
 1234567890**

Trocadero

1927 J. D. Trennert

www.myfonts.com

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz äöü

ß ch ck ff fi fl tz 1234567890 .-:;!?',&@/

A B C D E F G H I J K L N

M O P Q R S T U V W X

Y Z Ä Ö Ü

Vesta

1926 AG für Schriftguß

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R

S T U V W X Y Z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

A Ö Ü .-:;'?!)& É Ê Ë Ì Ï Æ Æ Ç

Münchener
kunstgewerbliche Werkstätten

Friedrich Klein
München

Ausstellungs- und Verkaufsraum
Maximilianstraße 39
Telephon 246

Architekt. Ludwig & Mayer, Frankfurt a. M.

Apart

Castor

No. 92887. Corps 8. ca. 2 Ko. (54 A)

ENGLISCHE WINTER-MODESCHAU
1234 TRIBUNE DE FRIBOURG 7890

No. 92888. Corps 10. ca. 3 Ko. (44 A)

NEUHAUSER NACHRICHTEN
3456 ADRIEN GRENIER 7890

No. 92889. Corps 12. ca. 4 Ko. (44 A)

EXPOSITION NATIONALE
123 BUNDESGERICHT 456

No. 92890. Corps 14. ca. 4 Ko. (36 A)

DEUTSCHE FABRIKEN
567 LIEDERTAFEL 890

No. 92891. Corps 16. ca. 5 Ko. (36 A)

PENSION TERMINUS
567 MENZINGEN 890

No. 92892. Corps 20. ca. 6 Ko. (28 A)

ERNEST DUBOIS
567 NEUHOF 890

No. 92893. Corps 24. ca. 7 Ko. (22 A)

TECHNISCHE MITTHEILUNGEN

No. 92894. Corps 28. ca. 8 Ko. (20 A)

MENUISERIE NORDMANN

No. 92895. Corps 36. ca. 10 Ko. (16 A)

BANQUE DE ZURICH

No. 92896. Corps 48. ca. 12 Ko. (12 A)

MUSTERMESSE

No. 92897. Corps 60. ca. 14 Ko. (8 A)

RUBINSTEIN

No. 92898. Corps 72. ca. 16 Ko. (6 A)

HEMBERG

Halbfette Brentano-Fraktur

Original-Erzeugnis

No. 2021. Corps 6. 42 A, 180 a, ca. 3 Ko.

Ausstellung von Kunstwerken im Glaspalast zu München
Brentano Hermann und Dorothea Hölderlin
Kabale und Liebe 5 Wilhelm Meisters Lehrjahre 7 Tristan und Isolde
Düsseldorf Rheinische Eisenwerke Remscheid

No. 2022. Corps 8. 42 A, 180 a, ca. 5 Ko.

Ein ruhiges Gewissen ist ein sanftes Ruhelassen
Permanente Ausstellung von Gemälden im Kristallpalast
Handelsgärtnerei von Jakob Mendel

No. 2024. Corps 10. 34 A, 140 a, ca. 6,5 Ko.

Bericht der Handelskammer zu Elberfeld
Johannisfeier des Mainzer Buchdruckervereins
Dresden Braunschweig Freiburg

No. 2025. Corps 12. 26 A, 120 a, ca. 7 Ko.

Gedichte und Erzählungen von Presber
Wiesbaden 28 Michelstadt

No. 2026. Corps 14. 22 A, 90 a, ca. 7,5 Ko.

Das Genossenschaftswesen in Hessen
Ruhrt Köln Stolberg

No. 2027. Corps 16. 18 A, 80 a, ca. 8 Ko.

Entwicklung des Weltverkehrs
Frankfurter Ruderverein

No. 2028. Corps 20. 14 A, 60 a, ca. 9 Ko.

Mode 56 Buchdruckerei und Verlagsanstalt 78 Welt
Jahresberichte München Handelskammer

No. 2029. Corps 28. 10 A, 40 a, ca. 12 Ko.

Kaufbeuren Weltpostverein Antwerpen

No. 2030. Corps 36. 8 A, 34 a, ca. 16 Ko.

Dombauverein 2 Verkaufsliste

No. 2031. Corps 48. 6 A, 20 a, ca. 18 Ko.

Rheinbund Heidenheim

No. 2032. Corps 60. 6 A, 20 a, ca. 23 Ko.

Barmen Weilburg

Benjamin Krebs Nachfolger, Frankfurt a. M.

Halbfette Federzug-Antiqua

Original-Erzeugnis

No. 2764. Corps 6. 54 A, 190 a, ca. 4,5 Ko.

Darmstadt Bremerhaven Heide Echternach Gustavsburg
Photographie Eifenkonstruktion Redaktion
MEININGEN REMAGEN
Frauenfeld Bad Winterthur Ems Hannover
Kaiserslautern 26 Johannisfeier 46 Marburg Nauheim

No. 2765. Corps 8. 42 A, 160 a, ca. 6,5 Ko.

Nerothal Eltville Rom Hamburg Kronberg
Panorama Donauwörth Frankfurt
Sigmaringen BREMEN Dernburg
Mannheim 26 Dudenhofen 34 Georgenthal

No. 2767. Corps 10. 34 A, 104 a, ca. 7 Ko.

Remagen Brandenburg Eisenbahn
Sarnen Heidelberg Roland
BERGEN Maingau EMDEN
Paderborn 2 Diamant 3 Frauenfeld

No. 2768. Corps 12. 28 A, 94 a, ca. 8,5 Ko.

Regensburg Erde Geisenheim
Bielefeld 41 Rüdesheim
REGEN Neheim POSEN
Altona 3 Ems Hagen 6 Diener

No. 2770. Corps 16. 16 A, 52 a, ca. 8 Ko.

Merseburg Niederlande 6 Regierungsrat Somatose
Heidelberg HERDER NEHEIM Karlsbad

No. 2771. Corps 20. 12 A, 40 a, ca. 10 Ko.

Reklamen Amerika Kurgarten Borkum
Epinal NORDEN HERZOG Neger

No. 2772. Corps 28. 8 A, 28 a, ca. 13 Ko.

Handelsort Ems Ausstellung
Eisen REDNER Samoa

No. 2773. Corps 36. 6 A, 22 a, ca. 17 Ko.

Ausverkauf Eingaben

No. 2774. Corps 48. 4 A, 14 a, ca. 20 Ko.

Hagen Eis Siegen

Benjamin Krebs Nachfolger, Frankfurt a. M.

Großmann & Schwertfeger * Offenbach am Main

In unserem Verlage sind erschienen:

Ausgewählte Volks- und Wanderlieder



Ferner:

Hundert Lieder zur Laute mit Noten

*

Beide Werke sind in handlichem
Taschenformat gebunden

Auf der Frühjahrsmesse in Frankfurt am Main

„Ilse“ und Enders-Vignette Nr. 3207
der Actiengesellschaft für Schriftgießerei und Maschinenbau, Offenbach a. M.

INTERMEZZO - VERSAL - HALBTYPEN

BUCHSTABEN - VERZEICHNIS



Die Ziffern über und unter den Buchstaben bezeichnen die jeweils benutzte Figur!

SCHRIFTGIESSEREI UND MESSINGLINIEN - FABRIK

A B C D E
F G H I J K
L M N O P
Q R S T U V
W X Y Z

& ; ' !

1 2 3 4
5 6 7 8 9 0

Kolibri

„Deutsche Kraft“. Schriftgießerei Ludwig & Mayer, Frankfurt a. M.

XX

Edel=Ronde. Aktiengesellschaft für Schriftgießerei und Maschinenbau in Offenbach a. M.



Telegramm-Adresse:
Schriftgießer KREBS
Frankfurtmain

Fernsprecher Amt I
No. 725

Telegramm-Adresse:
Fabrikakrebs
St. Petersburg
Telefon No. 595—18

Bank-Konto bei der Deutsch.
Vereinsbank, Frankfurt a. M.
Bank-Konto bei der Frank-
furter Bank, Frankfurt a. M.
Bank-Konto bei d. St. Peters-
burger Diskonto - Bank in
St. Petersburg. Scheckkonto
No. 103 bei dem Kaiserlichen
Postfidekommissariat in Frankfurt
am Main. Scheck - Konto
No. 79228 bei der K. K. öferr.
Postsparkasse Wien. Scheck-
konto No. 22392 bei der
Königl. ungar. Postsparkasse
in Budapest. Scheck-Konto
No. 509 bei dem Postfidekom-
missariat in Basel

Benjamin Krebs Nachfolger

Schriftgießerei in Frankfurt a. M. und St. Petersburg
Querstraße 8—14
Gegründet 1816
Ismaïlowski-Prospekt 18

Mitteilung

Federzug Antiqua



*Wir teilen Ihnen ergebenst mit, daß wir auf
der Dritten Internationalen Einfuhrmesse in
Frankfurt a. M. vom 10. bis 20. Oktober im*

Haus Offenbach
Erdgeschoß rechts, Nr. 25

*vertreten sind. Wir bringen dort die neuesten
Muster der Branche in außerordentlich großer
Auswahl zur Auslage. Unsere Erzeugnisse
haben seit Jahren einen Weltruf und bitten wir
auch um Ihr geschätztes Interesse.*



Arthur Böhm & Co.
Fabrik feiner Lederwaren und Reiseartikel

Reklameschrift Hagen, Vignetten Nr. 3093 und 3145

Hagen

Alexander Jordan & Co.

Niederlagen in Stettin: Königstraße 329,
Braunschweig: Kleine Burgstraße 56 und
Halberstadt: Große Frankfurterstraße 183

Fernsprech-Anschlüsse: Gruppe 4, Nr. 9 und 23
Telegramm-Adresse: Jordanco, Magdeburg
Stadtkontor: Ecke Neumarkt und Hochstraße

Betrieb: Wagnerstraße 25

Den 1913

Hans Sachs, Genssch & Heyse, Hamburg und München

Krimhilde

Die neue deutsche Schrift

ist vorhanden in 2 Garnituren: mager und halbfett und geschnitten
in den Graden 6 bis 72 Punkt. Verlangen Sie bitte Druckmuster

Ludwig & Mayer

Schriftgießerei + Frankfurt am Main

Schnellpressenfabrik A.-G. Heidelberg

3

rentable Maschinen

Heureka

Für Zeitungen mittlerer
Auflagen

Die einzige Flachsatz-Rotationsmaschine, die stündlich etwa 7000 postfertige Zeitungen liefert. Die kurz vor Erscheinen der Zeitung eintreffenden wichtigen Nachrichten können aufgenommen werden. Die Heureka ermöglicht eine **Ersparnis** an Betriebskosten von vielen tausend Mark.

Exquisit

Schnellläufer

Moderne Konstruktion. Kräftiger Unterbau. Seitliche Farbverreibung verstellbar von 0—30 mm während des Ganges der Maschine. Zylinderbremse als Ringbremse ausgebildet. Ringschmierlager. Schleifkurbel. Kein Schleifen des Papiers auf der Form. **Höchste** unübertroffene **Dauerleistung**.

Express

Heidelberger Druckautomat
Eine epochemachende Neuheit

Das An- und Ablegen geschieht vollkommen selbsttätig. Verblüffende Einfachheit. Ein Maschinenmeister kann ohne Einleger mehrere Druckautomaten bedienen. Enorme Ersparnis an Arbeitslohn. Hohe Dauerleistung.

Verlangen Sie Kostenanschläge und Vertreterbesuch.

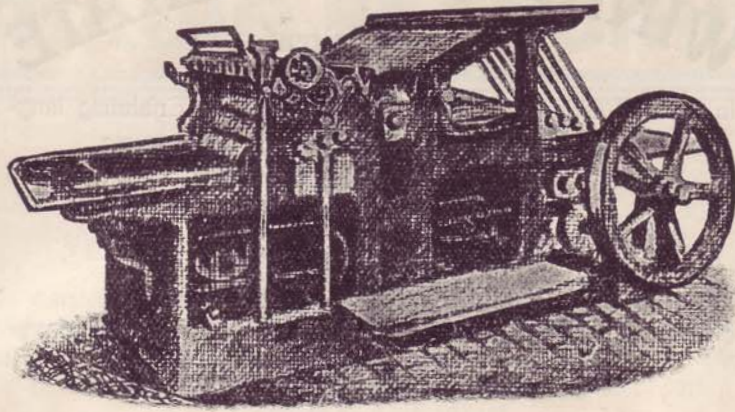
Gesetzt aus „Mars“, magere und fette Garnitur, der Actiengesellschaft für Schriftgießerei und Maschinenbau, Offenbach a. M.

**Bazar
Pallas
Wesel**

**Moderne Töpfereien
und Porzellanwaren
Marmor-Skulpturen
Beleuchtungskörper**

Mars fett

DRUCKMASCHINEN



SCHRIFTMATERIAL



**ACTIENGESELLSCHAFT
FÜR SCHRIFTGIEßEREI
UND MASCHINENBAU
OFFENBACH
A.M**

MESSINGMATERIAL

Messe Grotesk

Side

Una variedad de procesos de destilación se emplean para separar la esencia de la planta, para fines de perfumería, y la elección del método depende de la naturaleza del producto

Eine Armbanduhr, der heimliche Wunsch aller.
Sie ist das ideale Geschenk, weil es den praktischen
Zeitmesser mit dem feinen Schmuckstück vereint

Die meisten Teetrinker bevorzugen heute die
indischen Mischungen, die einen starken Duft
und einen äußerst kräftigen Geschmack haben

Hotel Royal, Nykøbing Falster
Gudhjem's Turistforenings Bureau

Einladung zum Strauß-Konzert

Ballett aus der Fledermaus

Montecatini Terme

Kunst-Abend

Miami

*Crediamo di fare cosa gradita ed utile ai Signori
Ospiti di Abbazia offrendo loro in omaggio questa
piccola guida, che contiene quanto può loro maggior-
mente interessare nel campo turistico, per rendere più
piacevole ed attraente il proprio soggiorno nella nostra*

*Die Kunst, immer gut gekleidet zu sein,
besteht wohl vor allem darin, daß wir am
richtigen Ort das richtige Kleid tragen
und daß alles zueinander abgestimmt ist*

*Novell av Gertrud Tingström
Morgonslud har guld i mund
Konditori Otterhall, Upsala*

*Gedichte von Brentano
Arien aus Rheingold*

*Obras de Dibujo
Huertas en Cadiz*

*Blumenschau
Musikabend*

Jubelfeier

aus Anlaß des fünfzigjährigen
Bestehens der
Liederblüte
Hildesheim



Am 5. und 6. Oktober 1912
in der städtischen Festhalle

Offenbacher Reform-Latein

<http://www.klingspor-museum.de>

Maschinenfabrik
Wilh. Maul jr., Dresden-Süd
Hohe Straße 93

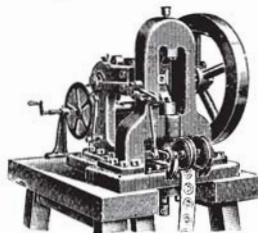
Maschinen für die Papierverarbeitung

Gegründet 1873. Vielfach ausgezeichnet

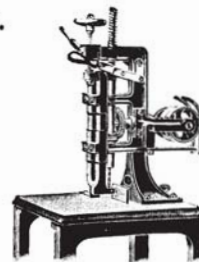
**Spezialität: Kuvertmaschinen für Hand- und Fußbetrieb,
 Siegelmarken-Prägepressen * Papierbohrmaschinen,
 Loch- und Ösen-Einseßmaschinen usw.**



Kuvertmaschine



Siegelmarken-Prägepresse



Papier-Bohrmaschine

„Offenbacher Reform-Latein, Kursiv-Garnitur“ der Actiengesellschaft für Schriftgießerei und Maschinenbau, Offenbach a. M.

Karl Reichard & Sohn
Buch- und Kunstdruckerei

Spezialität: Antiquariats-
 Kataloge, Dissertationen,
 illustrierte Preislisten etc.

...

Seßmaschinenbetrieb



Prompte Anfertigung aller
 Druckarbeiten für Vereine,
 Handel und Gewerbe etc.

...

Eigene Buchbinderei

Frankfurt a. M.-Bornheim

Königstraße Nr. 38, Ecke Neckarstraße. Fernsprech-Anschluß Nr. 486

Offenbacher Reform-Latein. Actiengesellschaft für Schriftgießerei und Maschinenbau, Offenbach a. M.

Nürnberger Kanzlei

Doppelmittel (28 Punkte)

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X
Y Z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t
u v w x y z

Deutsches Buchgewerbehaus in

Tertia (16 Punkte)

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S
T U V W X Y Z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
Deutsches Buchgewerbehaus in Leipzig

A B C D E
F G H I J K
L M N O P
Q R S T U V
W X Y Z

& ; ' !

1 2 3 4
5 6 7 8 9 0

Perkeo

Pollux

No. 92901. Corps 8. ca. 2 Ko. (54 A)

LIEDER-KONZERT IM TERMINUS
1234 BANQUE DE LUCERNE 5678

No. 92902. Corps 10. ca. 3 Ko. (44 A)

MONUMENT DE MULHOUSE
3456 ERNST ROHNER 7890

No. 92903. Corps 12. ca. 4 Ko. (44 A)

HERMANN SCHUMACHER
123 KRIEGSMUSEUM 456

No. 92904. Corps 14. ca. 4 Ko. (36 A)

SCHULE DES LEBENS
456 BAUZEITUNG 789

No. 92905. Corps 16. ca. 5 Ko. (36 A)

HERBST-NEUHEITEN
123 BIRSFELDEN 456

No. 92906. Corps 20. ca. 6 Ko. (28 A)

LUSTIGE REISEN
123 MURTEN 456

No. 92907. Corps 24. ca. 7 Ko. (22 A)

BUCHBINDEREI DEBRUNNER

No. 92908. Corps 28. ca. 8 Ko. (20 A)

GRAND HOTEL BRISTOL

No. 92909. Corps 36. ca. 10 Ko. (16 A)

PENSION MERCIER

No. 92910. Corps 48. ca. 12 Ko. (12 A)

BRESTENBERG

No. 92911. Corps 60. ca. 14 Ko. (8 A)

MONTREUX

No. 92912. Corps 72. ca. 16 Ko. (6 A)

CHRISTEN

Elida Hautpflege



Nach und vor dem Sport ist Elida Hautpflege die wirklich ideale. Sie werden mit Begeisterung die milde, reine Elida Idealeife benützen, die selbst zarteste Haut ständig ohne Störung verträgt. Ein Edelprodukt zu einem vernünftigen Preis, sparsam durch höchste Qualität

Kein Tabak
zu teuer für die guten
Eckstein-Zigaretten
daher raucht der Kenner immer wieder
Ulmenried

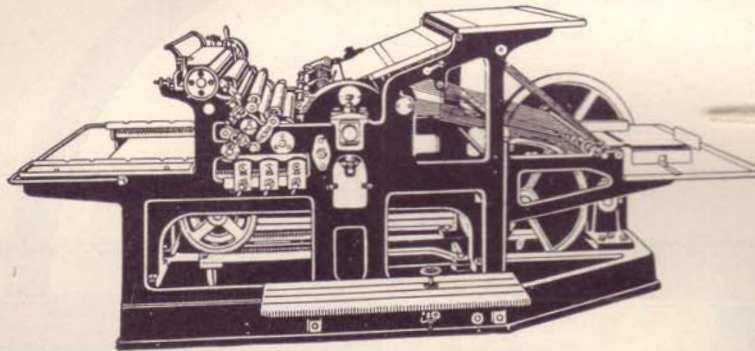
Schönbrunn

SELECT

A B C D E F
G H I J K L M
N O P Q R
S T U V W
X Y Z

ACTIENGESELLSCHAFT FÜR SCHRIFTGIESSEREI UND MASCHINENBAU OFFENBACH AM MAIN

Gegründet 1840



Schnellläufer „Fortschritt“

Wir liefern:

Buchdruck-Flachform-Schnellpressen mit
zwei oder drei Auftragwalzen für die
Papiergrößen von 47:66 bis 76:118 cm

* * *

Schriften mit Akzenten für alle Sprachen
Einfassungen, Zierstücke und Vignetten
Blindmaterial, Holzwerk
Messing-Material in jeder Ausführung

Schrift „Senator“ der Actiengesellschaft für Schriftgießerei und Maschinenbau, Offenbach a. M.

④

TRAJAN-VERSALIEN

Die auf dem Sockel der Trajans-Säule in Rom (114 n. Chr.) eingemeißelten Kapitälbuchstaben dienten als Vorbild bei dem Entwurf dieser Schrift. Es ist dem Künstler gelungen, den Eindruck der vertieften Steinmetzarbeit festzuhalten.

Nr. 2270 10 Punkte 72 A ca. 2,5 Kg.

WERKE ITALIENISCHER BILDHAUER
HENKELL TROCKEN

Nr. 2271 12 Punkte 60 A ca. 2,5 Kg.

DER KAMPF MIT DEM LEBEN
KUPFERBERG GOLD

Nr. 2272 16 Punkte 30 A ca. 3 Kg.

AUSSTELLUNG FÜR DAS GRAPHISCHE GEWERBE
GEDANKEN UND ERINNERUNGEN

Nr. 2273 20 Punkte 20 A ca. 3,5 Kg.

HESSISCHE BANK 32 LEIPZIGER MESSE

Nr. 2275 28 Punkte 14 A ca. 5,5 Kg.

ESCUELA DE NAVEGACION

Nr. 2276 36 Punkte 14 A ca. 8 Kg.

ZUM DEUTSCHEN HOF

Nr. 2277 48 Punkte 8 A ca. 11 Kg.

DIE NEUE MODE

Nr. 2278 60 Punkte 8 A ca. 13,5 Kg.

EHRENPREISE

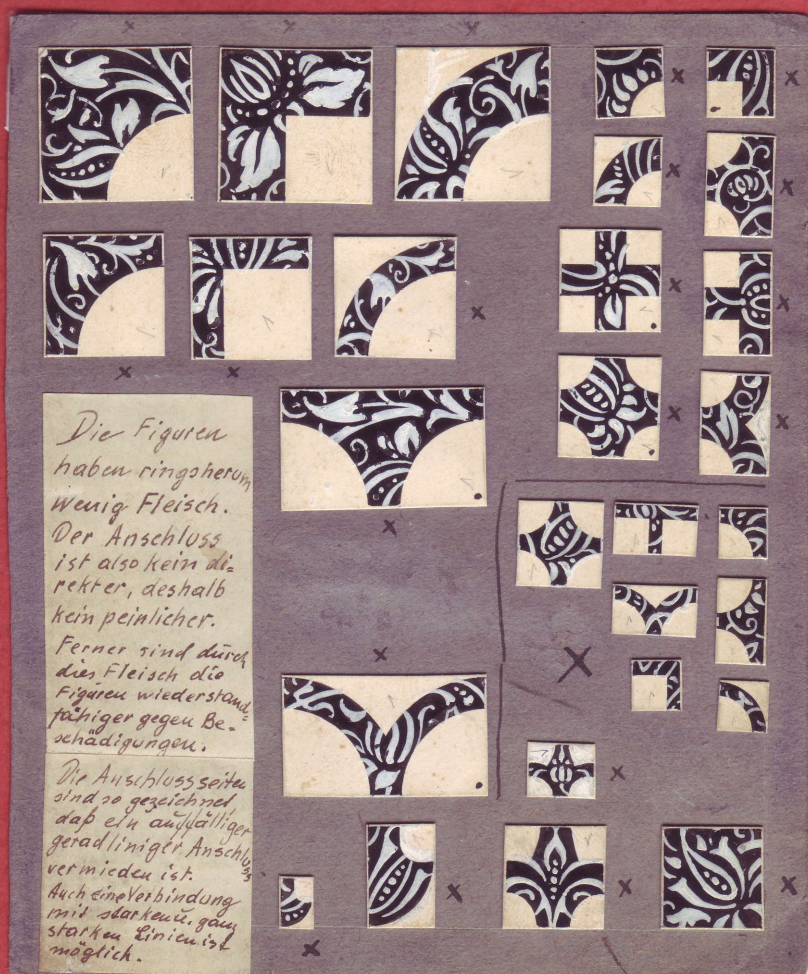
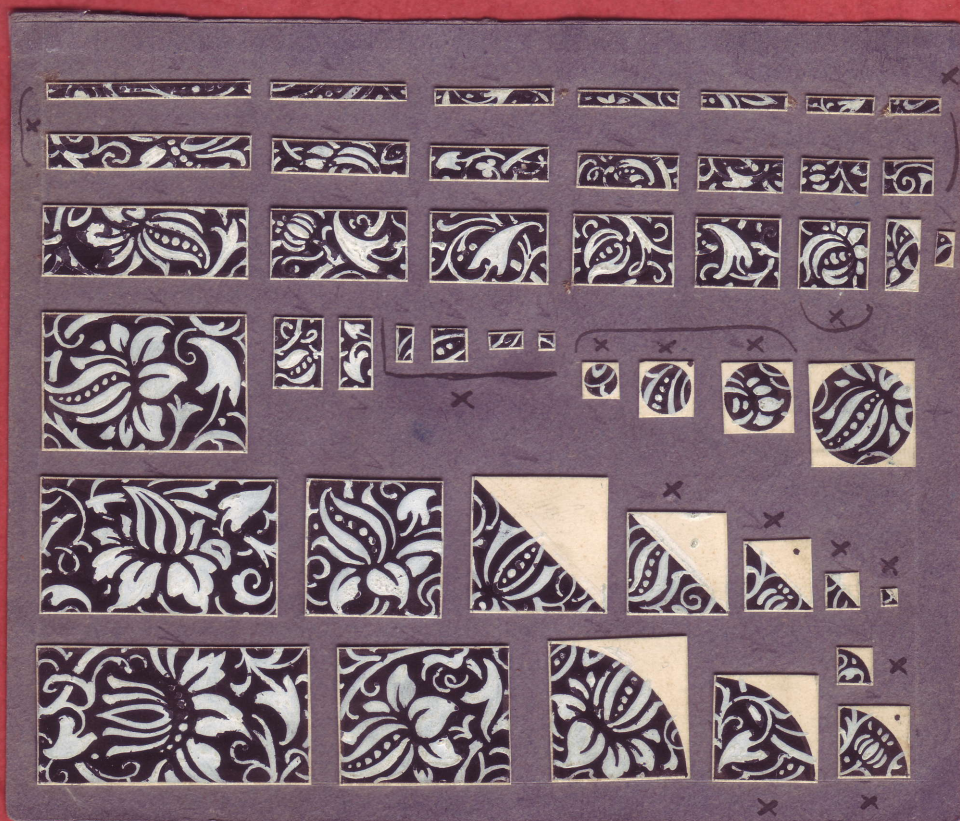
Nr. 2279 72 Punkte 8 A ca. 18 Kg.

MERCEDES

Benjamin Krebs Nachfolger, Frankfurt a. M.



Vesta



Originalentwurf zu den Germania Ornamenten
Albert Christoph Auspurg (*1868 – †1943)