

# Hermann Bek-Gran

Geboren 1869 in Mainz, gestorben 1909 in Nürnberg. Ausbildung an der *Kunstgewerbeschule Nürnberg* und der Akademie in München. Professor für Ornamentik an der Nürnberger Kunstgewerbeschule.

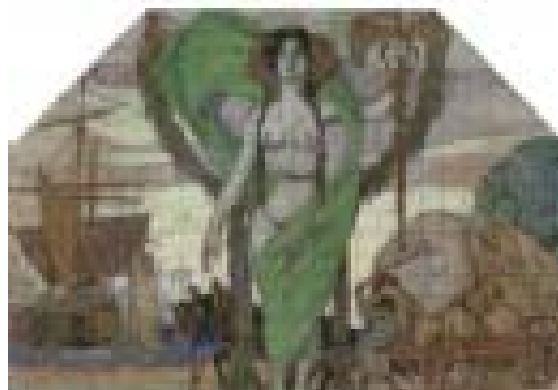
Bek-Gran 1906 D. Stempel AG

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz?  
stuvwxyzß ABCDEFG  
HIJKLMN OPQRSTUW  
VX YZ(.,!/?§&1234567890

Bek-Gran Werkschrift 1906 D. Stempel AG

Bek-Gran halbfett D. Stempel AG

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
stuvwxyzß? ABCDEFGHI  
JKLMN OPQRSTUWVX  
YZ.,:;! '\*§†&1234567890



Literatur:

Schriftgießerei D. Stempel AG: *Bek-Gran. Eine moderne Buch- und Akzidenz-Schrift nach Zeichnungen von Prof. Herm. Bek-Gran in Nürnberg*, Frankfurt ca. 1907.

## Bek-Gran

No. 1522. Nonpareille (corps 6). Satz ca. 3 Ko. 204 a 44 A

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von schön geschnittenen und deutlichen Brotschriften eine Vorbedingung ist, auf die sich ihr guter Ruf vor allem gründen muß. Gute Brotschriften haben daher auch stets den Ruf ihrer Erzeuger dauernd in Ansehen gebracht sowie weiteste Verbreitung gefunden und zwar mit vollem Recht, denn die Herstellung einer schönen Brotschrift ist eine Aufgabe, welcher nur die erfahrensten und besten Stempelschneider genügen können. Aber nicht allein Erfahrung gehört dazu, sondern auch die Fähigkeit, häßliche Formen zu erkennen, zu vermeiden und schöne, edle an

No. 1523. Petit (corps 8). Satz ca. 4 Ko. 150 a 34 A

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von schön geschnittenen und deutlichen Brotschriften eine Vorbedingung ist, auf die sich ihr guter Ruf vor allem gründen muß. Gute Brotschriften haben daher auch stets den Ruf ihrer Erzeuger dauernd in Ansehen gebracht, sowie weiteste Verbreitung gefunden, und

No. 1524. Borgis (corps 9). Satz ca. 5 Ko. 140 a 30 A

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von schön geschnittenen und deutlichen Brotschriften eine Vorbedingung ist, auf die sich ihr guter Ruf vor allem gründen muß. Gute Brotschriften haben daher auch stets den Ruf ihrer Er-

No. 1525. Garmond (corps 10). Satz ca. 5 Ko. 126 a 28 A

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von schön geschnittenen und deutlichen Brotschriften eine Vorbedingung ist, auf die sich ihr

No. 1526. Cicero (corps 12). Satz ca. 6 Ko. 110 a 24 A

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von schön geschnittenen

No. 1527. Mittel (corps 14). Satz ca. 7 Ko. 84 a 22 A

Rheinische Stahl- und Eisengießerei  
Spielwarenhandlung von K. Böhle  
Maschinenfabrik Konrad Hammer

No. 1528. Tertia (corps 16). Satz ca. 8 Ko. 64 a 20 A

Wer nicht erwirbt, der verdirbt  
Derachtung ist der wahre Tod

No. 1529. Text (corps 20). Satz ca. 9 Ko. 54 a 16 A

Aller Anfang ist schwer

No. 1530. 2 Cicero (corps 24). Satz ca. 10 Ko. 34 a 12 A

# Agentur Memorien

No. 1531. Doppelmittel (corps 28). Satz ca. 12 Ko. 30 a 10 A

# Weimar Breslau

No. 1532. 3 Cicero (corps 36). Satz ca. 14 Ko. 22 a 8 A

# Kunst-Salon

No. 1533. 4 Cicero (corps 48). Satz ca. 16 Ko. 12 a 6 A

# Reichstag

No. 1534. 5 Cicero (corps 60). Satz ca. 20 Ko. 12 a 6 A

# Karmin

No. 1535. 6 Cicero (corps 72). Satz ca. 24 Ko. 10 a 4 A

# Sudan

No. 1536. 7 Cicero (corps 84). Satz ca. 28 Ko. 8 a 4 A

# fabel

No. 1537. 8 Cicero (corps 96). Satz ca. 32 Ko. 8 a 4 A

# Dom

## Werk-Bek-Gran

Kompresß

Durchschossen

No. 1705. Nonpareille (corps 6). Satz ca. 3 Ko. 204 a 44 A

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von schön geschnittenen und deutlichen Brotschriften eine Vorbedingung ist, auf die sich ihr guter Ruf vor allem gründen muß. Gute Brotschriften haben daher auch stets den Ruf ihrer Erzeuger dauernd in Ansehen gebracht sowie weiteste Verbreitung gefunden und zwar mit vollem Recht, denn die Herstellung einer schönen Brotschrift ist eine Aufgabe, welcher nur die erfahrensten und besten Stempelschneider genügen können. Aber nicht allein Erfahrung gehört dazu, sondern auch die Fähigkeit, häßliche Formen zu erkennen, zu vermeiden und schöne, edle an deren Stelle zu schaffen. Es ist dies ein seltenes Talent, welches nicht jeder besitzt.

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von schön geschnittenen und deutlichen Brotschriften eine Vorbedingung ist, auf die sich ihr guter Ruf vor allem gründen muß. Gute Brotschriften haben daher auch stets den Ruf ihrer Erzeuger dauernd in Ansehen gebracht sowie weiteste Verbreitung gefunden und zwar mit vollem Recht, denn die Herstellung einer schönen Brotschrift ist eine Aufgabe, welcher nur die erfahrensten und besten Stempelschneider genügen können. Aber nicht allein Erfahrung gehört dazu, sondern auch die Fähigkeit, häßliche Formen zu erkennen, zu vermeiden und schöne, edle an

No. 1706. Petit (corps 8). Satz ca. 4 Ko. 150 a 34 A

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von schön geschnittenen und deutlichen Brotschriften eine Vorbedingung ist, auf die sich ihr guter Ruf vor allem gründen muß. Gute Brotschriften haben daher auch stets den Ruf ihrer Erzeuger dauernd in Ansehen gebracht sowie weiteste Verbreitung gefunden und zwar mit vollem Recht, denn die Herstellung einer schönen Brotschrift ist eine Aufgabe

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von schön geschnittenen und deutlichen Brotschriften eine Vorbedingung ist, auf die sich ihr guter Ruf vor allem gründen muß. Gute Brotschriften haben daher auch stets den Ruf ihrer Erzeuger dauernd in Ansehen gebracht sowie weiteste Verbreitung gefunden und zwar mit vollem Recht,

No. 1707. Borgis (corps 9). Satz ca. 5 Ko. 140 a 30 A

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von schön geschnittenen und deutlichen Brotschriften eine Vorbedingung ist, auf die sich ihr guter Ruf vor allem gründen muß. Gute Brotschriften haben daher auch stets den Ruf ihrer Erzeuger dauernd in Ansehen gebracht, sowie weiteste

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von schön geschnittenen und deutlichen Brotschriften eine Vorbedingung ist, auf die sich ihr guter Ruf vor allem gründen muß. Gute Brotschriften haben daher auch stets den Ruf ihrer Er-

No. 1708. Garmond (corps 10). Satz ca. 5 Ko. 126 a 28 A

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von schön geschnittenen und deutlichen Brotschriften eine Vorbedingung ist, auf die sich ihr guter Ruf vor allem gründen muß. Gute Brotschriften haben daher auch stets den Ruf ihrer

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von schön geschnittenen und deutlichen Brotschriften eine Vorbedingung ist, auf die sich ihr guter Ruf vor allem gründen muß. Gute Brots-

No. 1709. Cicero (corps 12). Satz ca. 6 Ko. 110 a 24 A

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von schön geschnittenen und deutlichen Brotschriften eine Vorbedingung ist, auf die sich ihr guter Ruf vor

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von schön geschnittenen und deutlichen Brotschriften eine Vorbe-

No. 1710. Tertia (corps 16). Satz ca. 8 Ko. 64 a 20 A

**Hervorragende Erzeugnisse in  
Schriften, Einfassungen, Zierat**

**u. Dignetten, nach Entwürfen  
erster Buchkünstler hergestellt**

## Halbfette Bek-Gran

No. 1538. Nonpareille (corps 6). Satz ca. 3 Ko. 180 a 40 A

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von schön geschnittenen und deutlichen Broschriften eine Vorbedingung ist, auf die sich ihr guter Ruf vor allem gründen muß. Gute Broschriften haben daher auch stets den Ruf ihrer Erzeuger dauernd in Ansehen gebracht, sowie weiteste Verbreitung gefunden, und zwar mit vollem Recht, denn die Herstellung einer schönen Broschrift ist eine Aufgabe

No. 1539. Petit (corps 8). Satz ca. 4 Ko. 130 a 30 A

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von schön geschnittenen und deutlichen Broschriften eine Vorbedingung ist, auf die sich ihr guter Ruf vor allem gründen muß. Auch die

No. 1540. Borgis (corps 9). Satz ca. 5 Ko. 116 a 26 A

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von schön geschnittenen und deutlichen Broschriften eine Vorbedingung ist, auf

No. 1541. Garmond (corps 10). Satz ca. 5 Ko. 100 a 26 A

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von schön und

No. 1542. Cicero (corps 12). Satz ca. 6 Ko. 96 a 20 A

Seitdem die Schriftgießerei ein eigener Industriezweig geworden, ist es anerkannte Tatsache, daß für eine gut eingerichtete Gießerei der Besitz von

No. 1543. Mittel (corps 14). Satz ca. 7 Ko. 74 a 18 A

Die Apotheke ist eine teure Küche  
Buch- und Kunstdruckerei Mack  
Es tut der Meid sich selber Leid

No. 1544. Tertia (corps 16). Satz ca. 8 Ko. 60 a 16 A

Nur dem feigen ist es Nacht  
Der gerade Weg ist der beste  
Aller Segen kommt von oben

No. 1545. Text (corps 20). Satz ca. 9 Ko. 50 a 14 A

Illustrierte Beitschrift  
Ruderklub Karlsbad

No. 1546. 2 Cicero (corps 24). Satz ca. 10 Ko. 32 a 12 A

# Graphische Kunst

No. 1547. Doppelmittel (corps 28). Satz ca. 12 Ko. 28 a 10 A

# Ludwigshafen

No. 1548. 3 Cicero (corps 36). Satz ca. 14 Ko. 20 a 8 A

# Architektur

No. 1549. 4 Cicero (corps 48). Satz ca. 16 Ko. 12 a 6 A

# friedrich

No. 1550. 5 Cicero (corps 60). Satz ca. 20 Ko. 12 a 6 A

# Winter

No. 1551. 6 Cicero (corps 72). Satz ca. 24 Ko. 10 a 4 A

# Nacht

No. 1552. 7 Cicero (corps 84). Satz ca. 28 Ko. 8 a 4 A

# Tirol

No. 1553. 8 Cicero (corps 96). Satz ca. 32 Ko. 8 a 4 A

# Brei

KALENDER-DRUCKSTÖCKE VON PROFESSOR BEK-GRAN



BEK-GRAN-VIGNETEN

