

# Troubadour

(Schriftname bei der Haas'schen Gießerei). Eine Schreibschrift von der Stempelschneiderei *Wagner & Schmidt*, Leipzig. Entstanden in den 20er Jahren des 20. Jahrhunderts. Es gibt eine Quelle die Georg Belwe als Entwerfer nennt. Dies würde bedeuten, die Schrift wurde von Wagner & Schmidt übernommen um die Halbfette ergänzt und von dort vertrieben.

*Fonderia Tipografica Cooperativa, Mailand, Italien*

*Berna chiara*

*Berna nera*

*Schriftguß AG, Dresden, Deutschland*

*Butterfly zart*

1928

*Butterfly kräftig*

1928

Initialen zur Butterfly

Willy Schumann

*Norddeutsche Schriftgießerei, Berlin, Deutschland*

*Comteß Lola*

*Società Nebiolo, Turin, Italien*

*Donatello*

*Otto Weisert, Stuttgart, Deutschland*

*Elegant*

*Lettergieterij »Amsterdam«, Amsterdam, Niederlande*

*Gracia*

1926

*José Iranzo, Madrid, Spanien*

*Escritura Gutenberg fina*

*Escritura Gutenberg negra*

*Berling, Lund, Schweden*

*Hertha Cirkulär*

*Fundición Tipografica Nacional, Madrid, Spanien*

*Luscinda*

*Luscinda negra*

*Ludwig Wagner, Leipzig, Deutschland*

*Mozart*

1927

*Zanker, Nürnberg, Deutschland*

*Siglinde*

*A. Grimoldi, Italien*

*Serie Torino*

*Haas'sche Schriftgießerei, Basel, Schweiz*

*Der lichte Schnitt wurde durch Eduard Thiele für Haas geschaffen.*

*Troubadour*

1926

*A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z*

*abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890*

*Troubadour halbfett*

1928

*A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z*

*abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890*

*Troubadour licht*

1931

Eduard Thiele

*Jan Idzkowski i Ska, Warschau, Polen*

*Kaligraficzne »Wisla«*

*Fonderie Warnery, Paris, Frankreich*

*Le Zephyr fin*

*Le Zephyr lourd*

N.	C.	A	a	Kg	Berna	Serie corsiva chiara
1703	8	22	190	2.400	Alessandro Manzoni nacque a Milano nel 1875 e gli fu madre la	
1704	10	20	160	3.100	Tornato a Milano verso il 1814, la sua vita si svolse tra	
1705	12	18	120	3.600	A good manager needs no detectives, and the	
1706	14	16	110	4.300	Il grande fisico Alessandro Volta venne	
1707	16	12	104	5.400	La Mecca Città dell'Arabia dove	
1708	20	10	60	6.000	La caduta della Repubblica	
1709	24	10	56	6.700	Scultore bravissimo Mino	
1710	28	8	46	7.200	Era troppo alto e curvo	
1711	36	5	26	7.500	Milano Genova	

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X Y Z W & C  
 a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z w ... ! ? . + ] \* / — f i f t 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Nr.	Zeilen	A	a	Min. ca. kg
2371	8	30	120	3,5
2372	10	24	99	5
2373	12	18	78	6
2374	14	16	72	7
2375	16	16	60	7,5
2376	20	12	48	10,5
2377	24	10	42	10,5
2378	28	10	36	12
2379	36	6	24	17
2380	48	4	16	18,5

*Man tar grundligt misste, om man inbillar sig, att den skönhet som exponeras i Hollywoodfilmerna är ärlta. Det är ofta med filmskönheterna som med diamanterna, de äro falska, oäkta, tillverkade i något laboratorium för skönhetsexperiment. Många af den amerikanska*

*Schwingende Landschaft, die Körpergefänge einer großen Sich-Verwandelnden, die Liebeslieder einer Tanzdichterin. Naturerlebnis, kulturfern erfahren in Einsamkeit, gedichtet in Hingabe, gestaltet in höchster*

*Musik dazu, aus der Führerin von einst zur schmiegsamen Begleiterin geworden, nach dem starken Wollen und Phantasiegesicht der Tänzerin geschaffen. Kleider, die uns*

*Programma do Teatro Maria Vitoria Instituto de Belleza, Rio de Janeiro*

*Erstaufführung der Meistersinger Die Bayreuther Festspielwochen*

*Morgenseier im Opernhaus Flötenkonzert in Sanssouci*

*Den stumme fra Portici Udenlandske Melodier*

*Walzer von Strauß*

*Reger-Abend*

*La Passione*

Initialen zur Butterfly siehe Seite 184

*Initialen zur Butterfly*

---

A B C D

Nr. 2354 corps 48  
Satz 25 Figuren je 1

E F G H I

Nr. 2353 corps 36  
Satz 25 Figuren je 1

K L M N O P Q

Nr. 2352 corps 24  
Satz 25 Figuren je 2

R S T U V W X Y Z

Nr. 2351 corps 16  
Satz 25 Figuren je 2

---

Entwurf von Willy Schumann für Schriftguß AG

Corpo 8 - A 20 - a 118 - Kg 1,70

*Un point microscopique qui brille, puis un autre, puis un autre, puis un autre, c'est l'imperceptible, c'est l'enfance. Cette lumière est un foyer, ce foyer est une étoile, cette étoile est un soleil, ce soleil est un univers.*

Corpo 10 - A 16 - a 90 - Kg 2,00

*A contented mind is the greatest blessing a man can enjoy in this world, and if in the present life his happiness arises from the subduing of his desires, it will arise in the w*

Corpo 12 - A 16 - a 80 - Kg 2,90

*Wenn die Schönheit der Natur unmittelbar interessiert bei dem hat man*

Corpo 14 - A 14 - a 60 - Kg 3,00

*Cesare per la liberalità e i benefizi era tenuto grande e Catone*

Corpo 16 - A 13 - a 58 - Kg 3,50

*Inaugurò la exposición permanente de medios y métodos*

Corpo 20 - A 8 - a 35 - Kg 3,70

*Mehr Kredit als Geld, so kommt man dure*

Corpo 24 - A 7 - a 24 - Kg 3,80

*Pride that dines on vanity sups on contem*

Corpo 28 - A 6 - a 20 - Kg 4,80

*Grande Cérémonie Traditionelle*

Corpo 36 - A 4 - a 15 - Kg 5,60

*La historia de Venezuela*

Corpo 48 - A 3 - a 8 - Kg 5,80

*Elementi di Chimica*

À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È  
É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó  
Ô Õ Ö × Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ  
à á â ã ä å æ ç è é ê  
ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö  
÷ ø ù ú û ü ý þ ÿ

A B C D E F G H I  
J K L M N O P Q R S  
T U V W X Y & Z

abcdefghijklmnopqrstu

vwxyzdenrſ

1234567890

Gracia, 1927, Lettergieterij »Amsterdam«

# ESCRITURA GUTENBERG FINA

Cuerpo 8

Min. 3 kgs. - 270 a 40 A

*El campo y la montaña tienen cada día más amigos, más devotos, la vida de la ciudad atesora con sus muchedumbres cotidianas, su tráfico ensordecedor y su industria manuscrita, todo impaña a las gentes en toda oportunidad a la paz del campo y la montaña.*

Cuerpo 10

Min. 4 kgs. - 240 a 30 A

*Los Amigos de la Música ofrecen en fecha próxima un recital al piano de la señorita Outiroros, Premio Nacional del Conservatorio, interpretando las más selectas obras de Schubert, Mozart y Wagner.*

Cuerpo 12

Min. 5 kgs. - 220 a 26 A

*El Baile del Perfume, patrocinado por la Asociación de Amigos de las Flores, tuvo lugar en los bellos jardines de la ciudad, disfrutando los asistentes de unas horas felices.*

Cuerpo 16

Min. 7 kgs. - 170 a 16 A

*El Paseo de la Castellana es el corazón de Madrid, su trazo de norte a sur divide en dos la capital, festoneado de belleza y alegría.*

Cuerpo 20

Min. 9 kgs. - 150 a 14 A

*Concierto de fados por la Estudiantina de Coimbra*

Cuerpo 24

Min. 11 kgs. - 140 a 14 A

*Exposición de Pinturas en el Palacio del Retiro*

Cuerpo 28

Min. 12 kgs. - 110 a 10 A

*Exámenes en la Universidad Literaria*

Cuerpo 36

Min. 14 kgs. - 72 a 8 A

*Banco del Crédito Nacional*

Cuerpo 48

Min. 16 kgs. - 50 a 6 A

*Julián Marzo Robles*

# ESCRITURA GUTENBERG NEGRA

Cuerpo 8

Min. 3 kgs. - 230 a 30 A

*El ahorro es necesario como norma de buena administración para fomentar la creación de bienes de riqueza que reviertan a su vez beneficio de la comunidad nacional, el disfrute general fomenta las buenas relaciones*

Cuerpo 10

Min. 4 kgs. - 200 a 30 A

*Los ríos son las arterias que con su riego dan vida al corazón de una región o país, las tierras son más productivas, el paisaje a su paso se hermosa y se hace agradable.*

Cuerpo 12

Min. 5 kgs. - 170 a 22 A

*Proyectar expansión económica es la panacea sobre la que hoy se asienta toda realización industrial con objeto de crear niveles de bienestar social*

Cuerpo 16

Min. 7 kgs. - 140 a 16 A

*Torremolinos, emplazado en el Mediterráneo, es lugar ideal en todas las estaciones del año para las vacaciones*

Cuerpo 20

Min. 9 kgs. - 130 a 14 A

*Organización Internacional de Aviación Civil*

Cuerpo 24

Min. 11 kgs. - 120 a 12 A

*Jamás asome a tus labios la maledicencia*

Cuerpo 28

Min. 12 kgs. - 94 a 10 A

*Hiroshima es ejemplar su recuerdo*

Cuerpo 36

Min. 14 kgs. - 60 a 8 A

*Alfonso de Alburquerque*

Cuerpo 48

Min. 16 kgs. - 36 a 6 A

*Lourenço Marques*

93017, 8 Punkt, 4 kg, 32 A 168 a

Die letzten hundert Jahre sind für Hamburg und auch besonders für den Einfuhrhandel von größter Bedeutung gewesen, denn es sind innerhalb dieses Zeitraumes die schwerwiegendsten

93018, 10 Punkt, 5 kg, 24 A 126 a

Es ist eine längst gewonnene Erkenntnis, daß der Bund der Städte der deutschen Hanse etwas anderes ist, als einer der

93019, 12 Punkt, 6 kg, 20 A 104 a

Hamburg beschränkte sich nicht in seinen Beziehungen zu Übersee nur auf den eigentlichen Handel

93020, 14 Punkt, 8 kg, 20 A 104 a

Presse-Ausstellung Mainz  
Bahnhof-Hotel Nürnberg

12 Punkt

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

93021, 16 Punkt, 9 kg, 16 A 84 a

Bildhauerkunst und Malerei im alten Griechenland

93022, 20 Punkt, 10 kg, 12 A 62 a

Gesellschaftsfahrt durch das Moselland

93023, 24 Punkt, 11 kg, 10 A 52 a

Technische Lehranstalt zu Dessau

93024, 28 Punkt, 13 kg, 8 A 42 a

Modenhaus Friedrich Roth

93025, 36 Punkt, 15 kg, 6 A 34 a

Eisenbahnreklamestelle

93026, 48 Punkt, 17,5 kg, 4 A 20 a

Nordostseekanal

93027, 8 Punkt, 4 kg, 32 A 168 a

Wie die freie Kunst unserer Zeit, steht auch unsere Buchkunst vor einem Wendepunkt ihrer Geschichte. Mit dem allmählichen Zurückweichen impressionistischer

93028, 10 Punkt, 5 kg, 20 A 104 a

Überhaupt hat sich etwas immer wieder sehr deutlich gezeigt: der Kampf zwischen einem neuen,

93029, 12 Punkt, 6 kg, 16 A 84 a

Je mehr das Buch selbst an Kunstwert erlangt, je mehr es durch äußeren Augenreiz

93030, 14 Punkt, 8 kg, 16 A 84 a

Spezialgeschäft feinsten Damen-Wäscheartikel

12 Punkt

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

93031, 16 Punkt, 9 kg, 14 A 72 a

Universitätsbuchhandlung Reichert Bonn

93032, 20 Punkt, 10 kg, 10 A 52 a

Juwelen- und Edelmetallwerkstatt

93033, 24 Punkt, 11 kg, 10 A 52 a

Bielefelder Leinenfabrikation

93034, 28 Punkt, 13,5 kg, 8 A 42 a

Modesalon Else Alberti

93035, 36 Punkt, 15 kg, 6 A 34 a

Neue Herbstkleider

93036, 48 Punkt, 18 kg, 4 A 20 a

Seidenindustrie

93038, 10 Punkt, 5 kg, 20 A 104 a

*Um nur nicht die Gegenwart zu zeigen, werden in den Filmen die abenteuerlichsten Fluchtversuche*

93039, 12 Punkt, 6 kg, 16 A 84 a

*Noch vor einem Jahrzehnt war die Beschaffung elektrischer Energie für Kraft*

93040, 14 Punkt, 8 kg, 16 A 84 a

*Für viele ist die Technik doch nur die Maschine, die ihnen mit der ganzen*

93041, 16 Punkt, 9 kg, 16 A 84 a

*Rosenschau in Erfurt  
Niels Kunstgärtnerei*

12 Punkt

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

93042, 20 Punkt, 10 kg, 10 A 52 a

*Rundschau in der Möbelindustrie*

93043, 24 Punkt, 11 kg, 10 A 52 a

*Moderne Baukonstruktionen*

93044, 28 Punkt, 13,5 kg, 8 A 42 a

*Kölner Handelskammer*

93045, 36 Punkt, 16 kg, 6 A 34 a

*Dekorationsmalerei*

93046, 48 Punkt, 18 kg, 4 A 20 a

*Automobilklub*

*A B C*

*D E F G H I J K L L M N*

*O P Q R S T U V W X Y Z*

*Wista*

*abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*

*1234567890*