

Armando Grimoldi

Italienische Schriftgießerei in Turin.

Serie Alessandria

nach *Memphis licht* · D. Stempel AG

Serie Aprilia

nach *Arkona* · Genzsch & Heyse

Balilla

Bodoniano

Bodoniano corsivo

Bodoniano nero

Cremona

Darien

Desenzano

Donizetti

Étrus

Étrus corsivo

Gotico

Gotico fiorato

Landy chiaro

Landy neretto

Landy nerissima

Landy stretto

Milano

Murano

Novecento chiaro tondo

Novecento chiaro corsivo

Novecento neretto tondo

Novecento neretto corsivo
Novecento nerissimo
Novecento stretto

Serie Microscopico chiaro
Serie Microscopico nero
Serie Mirella chiaro
Serie Mirella nero

nach *Copperplate Gothic* · American Type Founders

Serie Normanno

Padova

Pavia

Raevenna
Remington

Serie Torino
nach *Butterfly* · Schriftguß AG

Serie Velox
nach *Signal* · H. Berthold AG
Serie Velox nero

Venezia
Venezia corsivo

Verona

Vicenza

Vigevano

Caratteri
Margini
Spaziatura
Filetti
Fregi

Forniture grafiche
Fonderia caratteri

**ARMANDO
GRIMOLDI**

di Rag. Vittorio Bordini & C.
S. n. c.

Corso Quintino Sella 50

Telefono 830.179

10131 TORINO

Aprilia

Corpo 10 a 110 A 16 Kg. 2,900

Giuseppe Garibaldi e Vittorio Emanuele a Teano 7654321

Corpo 12 a 90 A 10 Kg. 3,200

Giuseppe Garibaldi e Vittorio Emanuele a 764321

Corpo 14 a 90 A 10 Kg. 3,500

Napoleone Bonaparte Zama Varese 0761

Corpo 16 a 60 A 10 Kg. 3,900

Giuseppe Garibaldi e Vittorio 23456

Corpo 20 a 50 A 8 Kg. 4,700

Giuseppe Garibaldi a Te 234

Corpo 24 a 36 A 6 Kg. 4,850

Vittorio Emanuel a Teano 123456

Corpo 28 a 30 A 4 Kg. 5,550

Trieste 0987 654 Trapani

Corpo 36 a 16 A 4 Kg. 6,100

Parigi 123 Arona 45

*ABCDEFGHIJKL MNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijkl
mnopqrstuvwxyz .,:;!?'«»)& 1234567890*

BODONIANO NERO TONDO

Corpo 6 a 200 A 60 Kg. 2,500

Infatti il sole ha un grande potere disgregatore sui friabili nuclei cometati per la sua potente attrattiva termica, e la sua I FRAMMENTI CHE SI DIS 1234567890

Corpo 8 a 160 A 52 Kg. 3,500

Lungo il cammino dell'astro, nei futuri incontri con la terra quei LE STELLE CADENTI 7654321

Corpo 10 a 140 A 46 Kg. 4,500

L'arte della stampa, col suo diffondersi, fu certamente IL MEZZO PIÙ 87654321

Corpo 12 a 130 A 45 Kg. 4,800

La diffusione del libro, del giornale, della rivista FU UN POTENTE 123

Corpo 14 a 100 A 36 Kg. 6

Il progresso tecnico e PROBLEMI 123456

Corpo 18 a 60 A 26 Kg. 6,100

Ecco l'uomo che MALGRADO 57

Corpo 24 a 40 A 16 Kg. 7,100

Il generoso n TENEBRA 5

Corpo 28 a 26 A 12 Kg. 7,500

Sera di giugno
CELLINI 437

Corpo 36 a 16 A 8 Kg. 9,500

Bonario e
FELICE 6

Corpo 48 a 12 A 6 Kg. 12,500

Torino
BRIO 1

Corpo 60 a 9 A 4 Kg. 12,500

Magia
LUI 0

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqr
stuvwxyz .,:;'?!)&— 1234567890

Gofico chiaro

Corpo 6 a 150 A 30 Kg. 1,650

Marco Polo ancora giovinetto intraprende un viaggio disastrosissimo in regioni diverse per clima, lingua costumi 123456

Corpo 8 a 120 A 24 Kg. 2,200

Cristoforo Colombo, già appassionato per proprio naturale ingegno della cosmografia 123456

Corpo 10 a 120 A 20 Kg. 3,350

Antonio Vecchi fu, come pochi altri in Africa, viaggiatore e non im 12345678

Corpo 12 a 70 A 14 Kg. 3

Genova fu patria, fra le molte città d'Italia, che come per Omero 12345

Corpo 16 a 50 A 12 Kg. 3,700

Carlo Emanuele fu saggio e magnanimo Alessa 150

Corpo 20 a 36 A 6 Kg. 4

Dante Alighieri fu
esiliato da Fire 435

Corpo 28 a 24 A 8 Kg. 6,200

Alla bellezza
amore fa 259

Corpo 36 a 12 A 6 Kg. 7,800

Trote Ode
Amleto 73

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ,:; '-!?)& 1234567890

LANDY NERISSIMO

Corpo 6 a 200 A 60 Kg. 2,500

Vogliamo concentrare la nostra aspirazione ed i nostri sforzi per far VOGLIAMO CONCENTRARE 123456

Corpo 8 a 160 A 50 Kg. 4

Vogliamo concentrare la 87 nostra aspirazione ed i nos VOGLIAMO CONCENT 3456

Corpo 10 a 140 A 48 Kg. 4,500

Vogliamo concentrare la nostra aspirazione VOGLIAMO CON 321

Corpo 12 a 120 A 40 Kg. 5,500

Vogliamo concentr VOGLIAMO CO 86

Corpo 16 a 90 A 30 Kg. 6

Vogliamo co 3 VOGLIAMO 5

Corpo 20 a 58 A 26 Kg. 6,500

Vogliamo 4 VOGLIA 12

Corpo 24 a 36 A 16 Kg. 7,500

Antonietta 2

Corpo 28 a 38 A 12 Kg. 8,500

Metropoli-

Corpo 36 a 26 A 10 Kg. 9,500

Vincent.

Corpo 48 a 16 A 6 Kg. 12

Base 4

Corpo 48/60 a 10 A 5 Kg. 14

Bar 3

AABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ aabcdef
ghijklmnopqrstuvwxyz .,:'-!?"'„«»(|&§ 1234567890

MILANO

Corpo 6 a 200 A 60 Kg. 2,500

Non giudicare mai prima che si sia
LIDO CONTESO ERASMO 123456

Corpo 8 a 150 A 50 Kg. 3,200

Tra galantuomini non si parla
UDINE NOVIZIA 123456789

Corpo 10 a 100 a 30 Kg. 3,300

Rare ma lucide e dora
MODERNITÀ 1234567

Corpo 12 a 80 A 30 Kg. 4,700

Trio feste e mode
TERMINI 123456

Corpo 14 a 70 A 24 Kg. 5,200

Maremma e case
LECCO 123456

Corpo 16 a 50 A 20 Kg. 5,300

Accentare lana
ROMANO 123

Corpo 20 a 30 A 16 Kg. 5,200

Assiri Renzorno
TENDAGGI 34

Corpo 24 a 30 A 16 Kg. 7,300

Morisongone
GELATO 34

Corpo 28 a 20 A 12 Kg. 8,500

Girardengo
NERVI 136

Corpo 36 a 16 A 8 Kg. 9,500

Fornarin
CROM 8

Corpo 48 a 10 A 6 Kg. 11,500

Lazo 2

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefg
hijklmnopqrstuvwxyz ,:;'!?(& 1234567890

NOVECENTO NERETTO TONDO

Corpo 6 a 200 A 60 Kg. 2,250

La volontà e la costanza sono le armi del nostro tempo, nessuno può illudersi di far strada senza buona fiducia e
TOLMINO ROMA ROVIGO 123456789

Corpo 8 a 200 A 50 Kg. 3,750

La volontà e la costanza sono le armi del nostro tempo. Nessuno può illudersi di far strada
GENOVA BARI COMO 12345

Corpo 10 a 150 A 40 Kg. 4,150

Verso la terra debbono rivolgersi le speranze e le
LAVORO DI TUTTI 35479

Corpo 12 a 120 A 30 Kg. 4,500

Marco Polo, il grande viaggiatore, che per pi
PICCALUGA FRAN 876

Corpo 16 a 100 A 26 Kg. 6,600

Opere di Poe: Le
ARRIVARE 89765

Corpo 20 a 50 A 20 Kg. 6,100

Non aspettare
RENZO 5432

Corpo 28 a 30 A 10 Kg. 6,500

Minotauro ra
SIENA 12347

Corpo 36 a 20 A 8 Kg. 7,600

Migliori fun
STATO 85

Corpo 36/1 A 8 Kg. 4,400

FOGLI 6

Corpo 48/1 A 6 Kg. 5,800

NEVI 9

Corpo 60/1 A 4 Kg. 6,800

DEI 7

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrst
vwxyz .,:;'!?'«»(& 1234567890

NOVECENTO NERETTO CORSIVO

Corpo 6 a 200 A 60 Kg. 2,250

I sistemi oggi usati per la stampa sono tre: tipografia, litografia e calcografia. Questi, benchè ognuno abbia un campo
MAGONZA VENEZIA SUBIACO 12345

Corpo 8 a 200 A 50 Kg. 3,300

Il vantaggio della litografia nelle forti tirature è dato dalla possibilità di trasportare facilmente
ERASMO IL GRAN VISIR 1234

Corpo 10 a 150 A 40 Kg. 3,800

Vedere tante energie utili e desiderose di lavorare org
ECONOMICAMENTE 782

Corpo 12 a 120 A 30 Kg. 4,300

La diffusione del libro a buon mercato è resa
POSSIBILE DALLE 4359

Corpo 16 a 100 A 26 Kg. 6

Opere di Poe: Un
GEMONA 356

Corpo 20

a 50 A 20 Kg. 5,350

**Bodoni Gianbattista
MANTOVA 8752**

Corpo 28

a 30 A 10 Kg. 5,800

**Materiali ignoti
SIRACUSA 19**

Corpo 36

a 20 A 8 Kg. 7,300

**Materiali in
STATO 54**

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrst
vwxyz .,:;' -!«»(& 1234567890

RAVENNA

Corpo 12 a 50 A 30 Kg. 5

**Tipografie in
lavori di lus
VENEZIA 38**

Corpo 16 a 50 A 30 Kg. 7

**Filipponi
grande 3
ITALIA 5**

Corpo 20 a 40 A 30 Kg. 9

**Pensier
Impero
VERA 5**

Corpo 36 a 25 A 20 Kg. 11

**Verso
SOMA
23456**

Corpo 48 a 18 A 10 Kg. 14

**Bari
1231**

**ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnpq
rstuvwxyz .,:;'-'!/?(&
1234567890**