

# Haenel – Gronau

Eduard Haenel (\*2. April 1804 in Magdeburg, gestorben 16. August 1856 in Berlin) verlegte im Jahr 1838, die der seit 1731 bestehenden *Haenelschen Hofbuchdruckerei* angegliederte Schriftgießerei nach Berlin. Dort fügte er eine Buchdruckerei, lithographische Anstalt und Kupferdruckerei an. Er kaufte Matrizen von englischen und französischen Schriften und ließ auch von dem Stempelschneider Heinrich Ehlert neue Schriften herstellen. Haenel führte als erster die Gießmaschine ein von dem dänischen Erfinder Lauritz Brandt entwickelt. 1862 erwarb Karl David die Firma. Die Firma wird unter dem Namen *Eduard Haenel Buchdruckerei und Schriftgießerei* weitergeführt.

Karl Wilhelm Gronau (†1887), seit 1852 Prokurist, erwirbt 1864 Geschäft und Grundstück von einer Bank, die inzwischen den Betrieb übernommen hatte. Die Firma heißt nun *Wilhelm Gronau Buchdruckerei und Schriftgießerei*. Alexander Jüst wird im Mai 1864 Teilhaber. Die Druckerei wird 1905 von der Gießerei getrennt und unter dem Namen *Gebhardt, Jahn & Landt* weitergeführt. Die Gießerei besteht unter dem bisherigen Namen weiter. 1909 scheidet die Witwe Gronaus aus der Firma aus und Alexander Jüst ist alleiniger Inhaber. Der Kommerzienrat Hans Alexander Jüst stirbt am 20. April 1914. Im Jahre 1918 wird die Firma von *Gebr. Klingspor* in Offenbach angekauft.

Altfraktur Nr. 19

Altfraktur halbfett

Altfraktur modern

Altfraktur eng halbfett

Amerikanische Gothisch vor 1891

Amerikanische Gothisch licht vor 1891

Amerik. Gothisch verziert vor 1891

Angelsächsisch vor 1891

Angelsächsisch dunkel vor 1891

Angelsächsisch verziert vor 1891

Angelsächsisch musirt vor 1891  
Antike Kanzlei halbfett ca. 1907  
Aphrodite 1912  
Argenta vor 1911  
Atlantik

Barbarossa ca. 1910  
Bastard mager vor 1891  
Bastard fett vor 1891  
Berolina, Zierschrift vor 1901  
Britannia

Columbia, Zierschrift  
Congress Schrift vor 1891

Diplomaten Gotisch  
Diplomen Gotisch fett vor 1891

Effekt Grotesk vor 1904

## **Multiplex BUND Repertoire**

Egyptienne fett vor 1891

Favorit Schrift vor 1891  
Schreibmaschinen »Fortschritt«

Garamonde ca. 1883  
Accidenczschrift Gazelle  
Germania ca. 1899

### *Circularschrift „Germania“*

Gothisch musirt vor 1891  
Grotesque Versalien musirt vor 1891  
Grotesque breit rund  
Grotesque Kursiv schmal rund

Hohenzollern 1898

*hinzumit uelovben wir ünb*



Reichsdeutsch 1901  
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V  
W X Y Z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Reichsdeutsch fett  
**Ametyst Rubin**

Reklame Cursiv ca. 1907  
Roland Grotesk vor 1898  
Römische Antiqua vor 1904  
Römische Initialen vor 1901

Samoa vor 1903  
Schul Antiqua No. 16  
Schwabacher Nr. 2  
Secessions Versalien vor 1902

**HONIG WEINE**  
**24 BAR 78**

Sezessions Initialen

Teutonia vor 1907

**Turbine Radium**

Trick, Akzidenzschrift 1913  
Triton 1896

Universal fette Egypt. ca. 1905

**3 Musikalien 9**

Universal Gotisch  
Universal Gotisch fett

Victoria  
Vulkan vor 1909

Weitblick, Künstler Antiqua 1912  
Weit. Künstler Antiqua hf 1913  
Wiener Script vor 1891  
Wilhelma 1897

Zeitungs Gotisch schmal

**Wanderung 61 Ingolstadt**

Zirkular Kursiv

vor 1911

Zirkular Kursiv halbfett

vor 1911

Literatur:

Bauer, Friedrich: *Chronik der Schriftgießereien in Deutschland und den deutschsprachigen Nachbarländern*, Offenbach 1928 (auch als PDF auf der Seite <http://www.klingspor-museum.de>)

<http://www.klingspor-museum.de>

100 a 28 A = 1 Min. Petil (8 Punkte) 1 Min. = ca. 4 kg  
**Die Manier, eine Drucksache durch Verwendung von Kursivzeilen wirksamer zu gestalten, ist in England sowohl, wie in Amerika schon immer gewürdigt worden.**

70 a 18 A = 1 Min. Cicero (12 Punkte) 1 Min. = ca. 6 kg  
**Auch bei uns sieht man ein, welche effektvolle Wirkungen sich damit erzielen lassen.**

40 a 10 A = 1 Min. Text (20 Punkte) 1 Min. ca. 9 kg  
**Philadelphia Notariat Ventriloquist Bankhaus Storm & Frank Rudolstadt**

20 a 6 A = 1 Min. Doppelmittel (28 Punkte) 1 Min. ca. 10 kg  
**2 MUSIK System REGIE 8**

18 a 6 A = 1 Min. 3 Cicero (36 Punkte) 1 Min. ca. 14 kg  
**Sport RADIUM Vogel**

Barbarossa

50 a 12 A = 1 Min. No. 804. Doppelcicero (24 Punkte). Min. 9 Ko. & M. 6.60.

Erinnerungen 6 JUGEND 7 Alpenveilchen  
Verein der Musikfreunde zu Dresden

32 a 7 A = 1 Min. No. 805. Drei Cicero auf Doppelmittel-Kegel (28 Punkte). Min. 10 Ko. & M. 6.40.

Kaiserhof MODE Weinkarte  
Rosen aus dem Süden

18 a 5 A = 1 Min. No. 806. Vier Cicero auf Drei Cicero-Kegel (36 Punkte). Min. 12 Ko. & M. 6.20.

Zither GENIUS Harfe

Berolina

Original-Erzeugnis

Klassische Versalien  
nebst Ziffern

Gesetzlich geschützt

A 24 Stück Cicero (12 Punkte) Min. ca. 2,5 Ko.

FRANZÖSISCHE  
KUNSTAUSSTELLUNG  
5.-21. JULI

A 22 Stück Mittel (14 Punkte) Min. ca. 3 Ko.

DEUTSCHER  
ÜBERSEEHANDEL  
1909

A 22 Stück Text (10 Punkte) Min. ca. 3 Ko.

SCHUBERT: WANDERER-FANTASIE  
KREUZERSONATE

A 14 Stück Text (20 Punkte) Min. ca. 4 Ko.

FRÜHLINGSTAGE IN SEVILLA  
DIE NORDWESTPASSAGE

A 12 Stück 2 Cicero (24 Punkte) Min. ca. 4,5 Ko.

WIEN STOCKHOLM BONN

A 10 Stück Doppelmittel (28 Punkte) Min. ca. 5 Ko.

DEPOSITENKASSE XI

A 8 Stück 3 Cicero (30 Punkte) Min. ca. 7 Ko.

536 EGMONT 279

Klassische Versalien



# KOLUMBUS



Neue Akzidenz- und Reklameschrift • Geschütztes Original-Erzeugnis  
Wilhelm Gronau's Schriftgießerei, Berlin-Schöneberg

Tertia (16 Punkte)

80 a 16 A = 1 Min.

1 Min. ca. 7 Ko. à M. 7.20

Tenorist Der Barbier von Sevilla  
IRONIE 8 Prospekte 9 HUMOR  
Ventriloquist GNOM Torpedoboot

Doppelcicero (24 Punkte)

44 a 12 A = 1 Min.

1 Min. ca. 8 Ko. à M. 6.75

4 Moderne Reklame 5  
ASIEN Wunder KUNO

30 a 10 A = 1 Min.

Doppelmittel (28 Punkte)

1 Min. ca. 9 Ko. à M. 6.70

MASKE Formation 2 Universum PROSA

26 a 8 A = 1 Min.

Drei Cicero (36 Punkte)

1 Min. ca. 11 Ko. à M. 6.50

Akademie 3. DOMINO 6 Ebenholz

16 a 6 A = 1 Min.

Vier Cicero (48 Punkte)

1 Min. ca. 13 Ko. à M. 6.40

Revue Vademekum Zenith

16 a 6 A = 1 Min. Fünf Cicero (60 Punkte) — Die kurzen Figuren sind auf Vier Cicero-Kegel gegossen 1 Min. ca. 16 Ko. à M. 6.40

Schanghai Polynesien

Original-Erzeugniss.

Künstler = Versalien.

Gesetzlich geschützt.

Tertia (16 Punkte).  
10 A = 1 Min. Min. ca. 2 Ko. à M. 8.—.  
7 FÄHNEN-WEIHE 8

Fünf Nonpareil (30 Punkte).  
10 A = 1 Min. Min. ca. 7 Ko. à M. 7.—.  
LANKWITZ

10 A = 1 Min.  
FEIND

Vier Cicero (48 Punkte).

&

Doppelcicero (24 Punkte).  
10 A = 1 Min. Min. ca. 4,5 Ko. à M. 7.50.  
MAX & HASE

Drei Cicero (36 Punkte).  
10 A = 1 Min. Min. ca. 9 Ko. à M. 6.50.  
4 LLOYD 5

Min. ca. 12 Ko. à M. 6.—.

SCHUR

In allen Graden vorhandene Ligatures: CH, CK, FA, FE, FF, FI, FL, FR, FT, FU, LA, LE, LI, LL, LU, ST, TT.

*Assessor Ernst Rabe und Frau*

*beehren sich hiermit*

*zu einem Gesellschaftsabend auf Freitag  
den 7. Mai, abends 8 Uhr, einzuladen*

*Berlin S 42.*

*U. A. v. g.*

Preziosa

Cicero (12 Punkte) R aus Mittel  
100 a 18 A = 1 Min. 1 Min. ca. 5 Ko. à M. 11.—

*Regina ist eine sehr elegante, stilreine  
Circular- und Karten-Schreibschrift und  
in Anbetracht der Vermeidung direkter  
Anschlüsse eine für den Buchdrucker  
äußerst werthvolle praktische Neuheit!*

Mittel (14 Punkte) H L aus Terttia  
90 a 16 A = 1 Min. 1 Min. ca. 6 Ko. à M. 10.—

*Hierdurch gebe ich mir die Ehre,  
Sie zu der am 6. März in hiesiger  
Kirche um 3 Uhr stattfindenden  
Vermählung meiner Tochter Luise*

60 a 14 A = 1 Min.

Terttia (16 Punkte) D E N aus Text

1 Min. ca. 7 Ko. à M. 9.50

*Demnächst wird sich mein Vertreter Herr Eugen Neuse  
beehren, Ihnen seine Aufwartung zu machen, um Ihnen*

50 a 12 A = 1 Min.

Text (20 Punkte) I R F aus Doppelic.

1 Min. ca. 8 Ko. à M. 9.—

*Gerhard Irene Tanz-Ordnung Ritter Victoria  
Programm 123 Freiherr 456 Ouverturen*

44 a 10 A = 1 Min.

Doppelicicero (24 Punkte) S aus Doppelm.

1 Min. ca. 9 Ko. à M. 8.40

*78 Winterfest Schlosskapelle Kaiserhof 90*

36 a 8 A = 1 Min.

Doppelmittel (28 Punkte)

1 Min. ca. 10 Ko. à M. 8.—

*Einladung zur Jagd auf Hochwild*

3 A = 1 Min.

Drei Cicero-Versalien (36 Punkte)  
in Verwendung mit Doppelmittel-Gemeinen

1 Satz = 56 Stück M. 20.—

*Arthur Margarete Bianka*

Regina

# ROLAND-GROTESK

Auch meine etwas früher herausgegebene Schrift-Neuheit »Rolande«, wovon ich Anwendungsblätter auf Verlangen sehr gern zusende, sei hierdurch Ihrer gefälligen Beachtung bestens empfohlen.

Petit (8 Punkte)

170 a 30 A = 1 Min.

Min. ca. 4 kg à M. 8.—

Hierdurch teilen wir Ihnen ganz ergebenst mit, daß wir vom 26. November d. J. ab in den Räumlichkeiten der hiesigen Skulpturen-Ausstellung durch besonders imposante, in künstlerischer Hinsicht hervorragende Sujets vertreten sein werden. Unsere Abteilungen

Korpus (10 Punkte)

124 a 24 A = 1 Min.

Min. ca. 5 kg à M. 7.50

Am Donnerstag, den 3. Oktober cr. findet im Bellevue-Restaurant zu Ehren unseres Vorsitzenden und Mitbegründers des Stenographenbundes „Mercur“ anlässlich seines

50 a 12 A = 1 Min.

Text (20 Punkte)

Min. ca. 9 kg à M. 6.20

10 Verona PANTHEON Undine 86  
Journalistik Emigranten

28 a 8 A = 1 Min.

Doppelmittel (28 Punkte)

Min. ca. 10 kg à M. 6.—

Archäologie 27 Manuskripte

Cicero (12 Punkte)

110 a 20 A = 1 Min.

Min. ca. 6 kg à M. 7.—

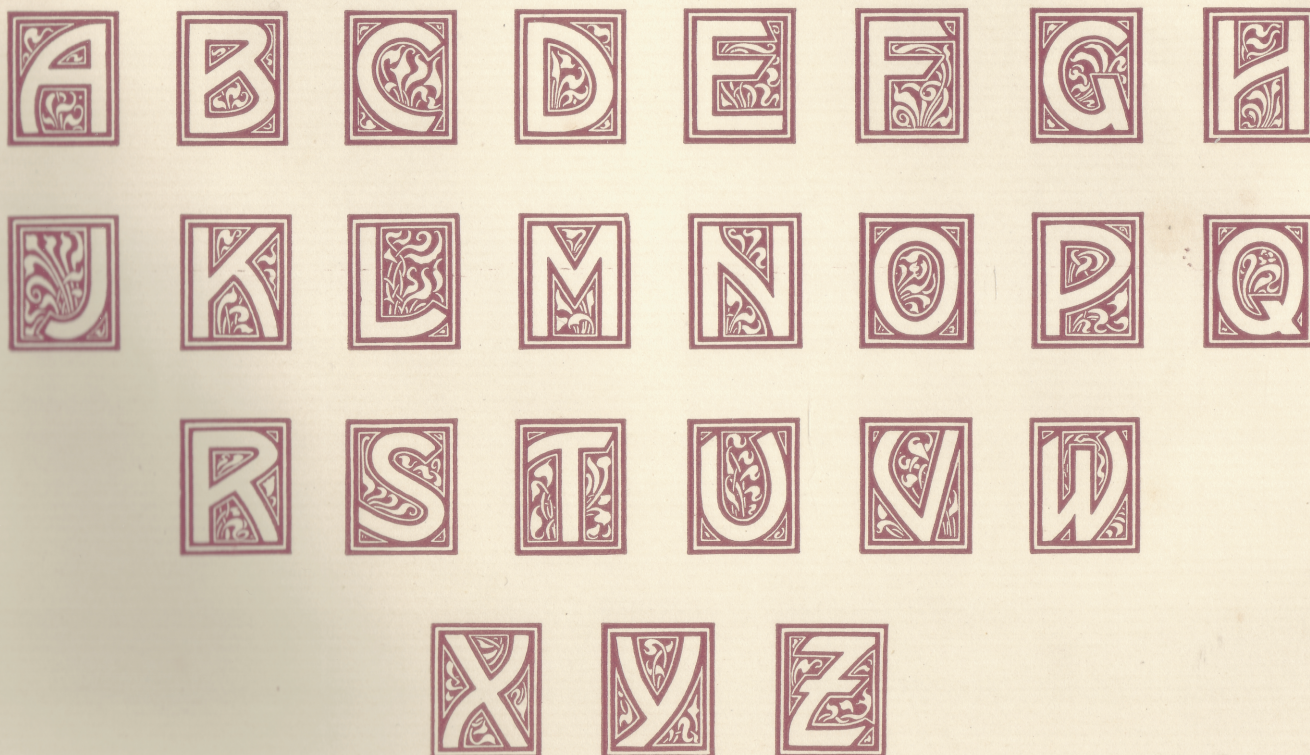
Mosel Grammophone Donau  
Held Kinematographen Lady  
Syndetikon Cigaretten

Tertia (16 Punkte)

70 a 18 A = 1 Min.

Min. ca. 8 kg à M. 6.50

Rekord Opus Menuett  
Zenith 5 Theater



# Saison-Ausverkauf

Bis zirka **50%** ermäßigt

der bekannten und bestrenommierten Firma  
**Erpels Schuhwarenhaus**

Berlin C, Königstraße 40, am Alexanderplatz  
Fernsprech-Anschluß: Amt Zentrum Nr. 8512

Trick. Wilhelm Gronaus Schriftgießerei, Berlin-Schöneberg.

## WILHELM GRONAU'S SCHRIFTGIESSEREI

Großes Lager moderner Erzeugnisse für Buch-,  
Zeitung- und Akzidenzsaß. Umgüsse und Neu-  
einrichtungen in kürzester Frist und anerkannt  
besten Ausführung. Muster stets zu Diensten

**BERLIN-SCHÖNEBERG**  
BELZIGER STRASSE 61 · FERNSPR. LÜTZOW 5799

Künftler Antiqua „Weitblick“. Wilhelm Gronaus Schriftgießerei, Berlin

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R  
S T U V W X Y Z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x z

Ozeana

A B C D E F G H I J K L M N  
O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t  
u v w x y z . 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Wilhelma