

# *Fundicion Tipografica Jose Iranzo*

Spanische Schriftgießerei in Madrid und Barcelona.

Bisonte fino	1940/48	Joan Trochut Blanchard
Bisonte cursiva		Joan Trochut Blanchard
Bisonte negro		Joan Trochut Blanchard
Centauro		
Cleopatra fina	1934	S. A. Saurí
Cleopatra negra		S. A. Saurí
Elzeviriano		
Elzeviriano cursiva		
Energica	1939	S. A. Saurí
Esbelta		
Gótico	1951	Angel Caballero
Goyesca		
Grotesca ancha fina		
Grotesca ancha negra		
Escritura Gutenberg fina		Wagner & Schmidt
Escritura Gutenberg negra		Wagner & Schmidt
Horizonte		
Horizonte ancha fina		
Horizonte ancha negra		
Horizonte estrecho		
Iberia		
Iberia cursiva		
Ideal	1932	S. A. Saurí
Inglesa, Nueva Escritura	1948	Angel Caballero
Junco fino	1962	Angel Caballero

Junco seminegro		Angel Caballero
Junco negro		Angel Caballero
Liceo		
Escritura Maravilla	1941	S. A. Saurí
Nicolas Cochin		
Nicolas Cochin cursiva		
Opal		
Pincel	1965	Angel Caballero
Predilecta estrecha negra		Wagner & Schmidt
Predilecta fina		Wagner & Schmidt
Predilecta seminegra		Wagner & Schmidt
Predilecta negra		Wagner & Schmidt
Pulido		
Rótulo fino	1967	José Pllán Prado
Rotulo cursiva fino		José Pllán Prado
Rotulo seminegro		José Pllán Prado
Rotulo cursiva seminegro		José Pllán Prado
Rotulo negro		José Pllán Prado
Rotulo cursiva negro		José Pllán Prado
Serie 16		
Serie 16 cursiva		
Supremo fino	1956	Angel Caballero
Supremo cursiva fino		Angel Caballero
Supremo seminegro		Angel Caballero
Supremo cursiva seminegro		Angel Caballero
Supremo negro		Angel Caballero
Supremo cursiva negro		Angel Caballero
Versales Sauri		S. A. Saurí



# CATALOGO TIPOS

MUNTANER, 176

Teléfs. 230 49 07 y 230 47 58  
BARCELONA-11

FUNDICION TIPOGRAFICA  
**JOSE IRANZO, S. A.**

MANUEL CORTINA, 5

Teléfs. 257 59 30 y 257 93 52  
MADRID-10

# BISONTE NEGRO

Cuerpo 6

Min. 3 Kgs. - 240 a 80 A

La primavera, bendita estación, el campo hermosa a las caricias del sol; las flores brotan, perfumando con su aroma lo que las rodea  
**EL PROGRESO CIENTIFICO ES ARROLLADOR, ASOMBRANDO LOS DESCUBRIMIENTOS CONSTANTES QUE SE VAN LOGRANDO**

Cuerpo 8

Min. 4 Kgs. - 200 a 60 A

Viajar en tren tiene su atractivo, a pesar de que en el presente se impone la comodidad y rapidez.  
**REALIZAN ESTUDIOS EXPEDICIONES CIENTIFICAS DE INVESTIGACIONES ARQUEOLOGICAS**

Cuerpo 10

Min. 5 Kgs. - 160 a 54 A

**EL FADO ES SENTIMIENTO - Las Islas Canarias gozan de un clima maravilloso**

Cuerpo 12

Min. 6 Kgs. - 120 a 48 A

**Las artes marcan la pauta del nivel CULTURAL DE UNA NACION**

Cuerpo 16

Min. 8 Kgs. - 100 a 32 A

**Fábulas y cuentos de Esopo - PORVENIR INCIERTO**

Cuerpo 20

Min. 9 Kgs. - 90 a 24 A

**UN BELLO LUGAR - Caballeros andantes**

Cuerpo 24

Min. 10 Kgs. - 70 a 20 A

**Alegría de Viena-CONDESTABLE**

Cuerpo 28

Min. 12 Kgs. - 64 a 16 A

**ENCENDIDO-Canto de sirena**

Cuerpo 36

Min. 14 Kgs. - 42 a 12 A

**Horizontes PERDIDOS**

Cuerpo 48

Min. 16 Kgs. - 26 a 8 A

**NORIA-Camoens**

# CENTAURO

Cuerpo 12

Min. 3 Kgs. - 60 A

**UNA DE LAS OCHO MARAVILLAS, EL ESCORIAL**

Cuerpo 16

Min. 4 Kgs. - 40 A

**LA LOTERIA ES UN JUEGO DE AZAR**

Cuerpo 20

Min. 5 Kgs. - 34 A

**IMPRESIONES DE BUEN GUSTO**

Cuerpo 24

Min. 6 Kgs. - 28 A

**ESCUELAS DE ARTISTAS**

Cuerpo 28

Min. 7 Kgs. - 24 A

**CUENTOS INFANTILES**

Cuerpo 36

Min. 8 Kgs. - 16 A

**MADRID - BILBAO**

Cuerpo 48

Min. 9 Kgs. - 10 A

**AERODROMOS**

# CLEOPATRA NEGRA

Cuerpo 6 Min. 3 Kgs. - 260 a 60 A

Exposiciones Internacionales de las Artes Gráficas  
NO HABRA MEJOR AMIGO QUE UN BUEN LIBRO

Cuerpo 8 Min. 4 Kgs. - 200 a 46 A

Leyendo se desarrolla más el pensamiento  
SIN EL ESFUERZO NO HAY CIVILIZACION

Cuerpo 10 Min. 5 Kgs. - 150 a 40 A

Laboratorio químico del cemento  
ACADEMIA DE ARTE MILITAR

Cuerpo 12 Min. 6 Kgs. - 130 a 32 A

Joya de la pintura española  
GUIAS DE NAVEGACION

Cuerpo 16 Min. 8 Kgs. - 100 a 24 A

Certamen de pintura  
REVISTA CATOLICA

Cuerpo 20 Min. 9 Kgs. - 80 a 20 A

Santiago Apóstol  
ECUATORIALES

Cuerpo 72

# Hotel Ríos

Cuerpo 24 Min. 10 Kgs. - 54 a 14 A

## PINOS verdes

Cuerpo 28 Min. 12 Kgs. - 40 a 12 A

## Circo ROSE

Cuerpo 36 Min. 14 Kgs. - 34 a 14 A

## Pinochos

Cuerpo 48 Min. 16 Kgs. - 20 a 8 A

## Gótico

Cuerpo 60 Min. 20 Kgs. - 16 a 6 A

## Ricos

Min. 26 Kgs. - 14 a 6 A

# ENERGICA

Cuerpo 12

Min. 6 kgs. - 160 a 24 A

*Todo aquello que sea sano exponente de una obra o conducta debe proyectarse como un impacto alegre*

Cuerpo 16

Min. 8 kgs. - 130 a 18 A

*La satisfacción espiritual es la mejor renta*

Cuerpo 20

Min. 10 kgs. - 110 a 16 A

*Semana Internacional del Tejido*

Cuerpo 24

Min. 12 kgs. - 100 a 12 A

*Historia del Arte Decorativo*

Cuerpo 28

Min. 14 kgs. - 74 a 10 A

*Los rebeldes orgullosos*

Cuerpo 36

Min. 16 kgs. - 54 a 8 A

*Leonardo de Vinci*

Cuerpo 48

Min. 19 kgs. - 30 a 6 A

*León y Justo*

# ESBELTA

Cuerpo 6 Min. 2 Kgs. - 300 a 52 A

Un conjunto de esculturas de tan alto valor artístico merece ser tratado con todas las MÁXIMAS PROFUNDIDADES ALCANZADAS POR LOS SUBMARINOS EN SU INMERSIÓN

Cuerpo 8 Min. 3 Kgs. - 280 a 46 A

Los cuerpos al caer, vencen la resistencia del aire con más facilidad si UN ESTUDIO DE LAS DIFERENCIAS DE PRECIO Y CALIDAD DE LOS PAPELES

Cuerpo 10 Min. 4 Kgs. - 240 a 40 A

Poderosas razones de orden técnico permiten suponer que IMPRESOS DE PROPAGANDA CON ILUSTRACIONES A UN COLOR

Cuerpo 12 Min. 5 Kgs. - 220 a 36 A

El reparto de la correspondencia es efectuado cada GUIA DESCRIPTIVA DE LOS FERROCARRILES DEL NORTE

Cuerpo 16 Min. 6 Kgs. - 180 a 26 A

Un ensayo satisfactorio de nuevos motores SOCIEDAD ANÓNIMA DE HILADOS Y TEJIDOS

Cuerpo 20 Min. 7 Kgs. - 150 a 24 A

Máquinas movidas con aceites pesados AGENCIA DE INFORMES COMERCIALES

Cuerpo 72

**LUGO - Monte Igueldo - JACA**

Cuerpo 24 Min. 8 Kgs. - 130 a 22 A

**Caminos de HIERRO DEL NORTE**

Cuerpo 28 Min. 9 Kgs. - 100 a 20 A

**QUITADME EL armar hormigón**

Cuerpo 36 Min. 10 Kgs. - 80 a 18 A

**Asociación de QUIMICOS**

Cuerpo 48 Min. 12 Kgs. - 60 a 14 A

**ES MOTO moderna**

Cuerpo 60 Min. 14 Kgs. - 40 a 10 A

**Soria - MURCIA**

Min. 16 Kgs. - 24 a 8 A

# GOYESCA

Cuerpo 12

Min. 5 Kgs. - 230 a 36 A

‘lqueñas vacaciones en el campo y la montaña fueron reconfortadoras, pues llegué de la ciudad abatido, sin moral

Cuerpo 16

Min. 6 Kgs. - 170 a 20 A

‘El viajero impenitente no viaja tanto por llegar, lo hace más por saborear los paisajes

Cuerpo 20

Min. 7 Kgs. - 134 a 20 A

La ansiedad de la vida moderna nos atenaza, ir por el camino luminoso

Cuerpo 24

Min. 8 Kgs. - 104 a 16 A

‘Cocado por ansias y delirios caballerosos y aristocráticos

Cuerpo 28

Min. 9 Kgs. 90 a 16 A

Sancho tomó la credencial para gobernar Barataria

Cuerpo 36

Min. 10 Kgs. - 64 a 16 A

Piedra noble, ilastre, traída de un castillo,

Cuerpo 48

Min. 12 Kgs. - 40 a 8 A

Se estrechan las manos con amor

Cuerpo 60

Min. 14 Kgs. - 26 a 8 A

Palacio de los Deportes

Cuerpo 72

Min. 16 Kgs. - 34 a 8 A

Saber gozar y sufrir

# ESCRITURA GUTENBERG NEGRA

Cuerpo 8

Min. 3 kgs. - 230 a 30 A

*El ahorro es necesario como norma de buena administración para fomentar la creación de bienes de riqueza que reviertan a su vez beneficio de la comunidad nacional, el disfrute general fomenta las buenas relaciones*

Cuerpo 10

Min. 4 kgs. - 200 a 30 A

*Los ríos son las arterias que con su riego dan vida al corazón de una región o país, las tierras son más productivas, el paisaje a su paso se hermosea y se hace agradable.*

Cuerpo 12

Min. 5 kgs. - 170 a 22 A

*Proyectar expansión económica es la panacea sobre la que hoy se asienta toda realización industrial con objeto de crear niveles de bienestar social*

Cuerpo 16

Min. 7 kgs. - 140 a 16 A

*Torremolinos, emplazado en el Mediterráneo, es lugar ideal en todas las estaciones del año para las vacaciones*

Cuerpo 20

Min. 9 kgs. - 130 a 14 A

*Organización Internacional de Aviación Civil*

Cuerpo 24

Min. 11 kgs. - 120 a 12 A

*Jamás asome a tus labios la maledicencia*

Cuerpo 28

Min. 12 kgs. - 94 a 10 A

*Hiroshima es ejemplar su recuerdo*

Cuerpo 36

Min. 14 kgs. - 60 a 8 A

*Alfonso de Alburquerque*

Cuerpo 48

Min. 16 kgs. - 36 a 6 A

*Lourenço Marques*

# IDEAL

Cuerpo 6 Min. 3 Kgs. - 240 a 58 A

Al hacer un boceto, pensad en la totalidad del impreso, que el membrete y el estado se completen  
VIDA HEROICA DEL CELEBRE HIDALGO MIO CID

Cuerpo 9 Min. 4,500 Kgs. - 160 a 40 A

**Basta con remontarse veinte años  
Y COMPRENDER EL PROGRESO**

Cuerpo 8 Min. 4 Kgs. - 170 a 48 A

Autobiografía del dibujante Mingotes  
PREMIO CONCEDIDO EN FEBRERO

Cuerpo 10 Min. 5 Kgs. - 150 a 36 A

**El saber y el valor engrandecen  
SOCIEDAD GENERAL DE ARTE**

Cuerpo 12

Min. 6 Kgs. - 130 a 30 A

**Vida del gran filósofo y moralista helénico SOCRATES**

Cuerpo 16

Min. 8 Kgs. - 100 a 22 A

**Certamen de Pintura, Escultura y Cerámica**

Cuerpo 20

Min. 9 Kgs. - 76 a 18 A

**Edición de la Divina Comedia «Dante»**

Cuerpo 24

Min. 10 Kgs. - 56 a 14 A

**Río Guadalquivir en Andalucía**

Cuerpo 28

Min. 12 Kgs. - 42 a 12 A

**Servicio directo de Hayan**

Cuerpo 36

Min. 14 Kgs. - 28 a 10 A

**Paseo de Recoletos**

Cuerpo 48

Min. 16 Kgs. - 20 a 8 A

**Hora de España**

# JUNCO NEGRO

Cuerpo 6

Min. 3 kgs. - 270 a 96 A

Hoteles, restaurantes, embarcaderos, playas, jardines y Carreteras de bello trazado, con gran tránsito, son las quirinaldas de la pequeña Costa EL SERRALLO CON SUS IMPRFSIONANTES COLECCIONES DE PERLAS TAMAÑO LIMON, SU ALUVION DE ESMERALCAS, AMATISTAS Y DIAMANTES

Cuerpo 8

Min. 4.500 kgs. - 246 a 80 A

Quando una persona quería honrar a otra con un digno regalo, le enviaba una espada famosa. En los medios EL DRAGON TENIA OCHO CABEZAS, OCHO COLAS EN FORMA DE TENEDOR Y SU CUERPO ERA TAN GRANDE QUE SE

Cuerpo 10

Min. 6 kgs. - 180 a 60 A

Las costumbres tradicionales de las castas guerreras japonesas movieron a samurai. Aros LA VIEJA PLAZA DE TOROS, INAUGURADA EN 1754 JUNTO A LA PUERTA DE ALCALA, TIENE QUE

Cuerpo 12

Min. 6.500 kgs. - 180 a 60A

Sin rumbo determinado, con tripulación de estrambótica composición, navegando con rito SINGAPUR, PERLA DEL ORIENTE ASIATICO, EMPORIO DE RIQUEZA Y MISERIA, ENJAMBRE

Cuerpo 16

Min 8 kgs. - 134 a 40 A

En este jardín, a pesar de su ambiente de tristeza, los rosales se VELAZQUEZ LOGRO EL COLORIDO PERFECTO CON SUS CREACIONES

Cuerpo 20

Min. 9 kgs. - 110 a 32 A

El Calendario Astronómico es obra que está lograda MADRID, CASTILLO FAMOSO, VILLA DEL OSO Y MADROÑO

Cuerpo 24

Min. 10.500 kgs. - 94 a 24 A

Nueva etapa de obras en la capital de Cuenca

Cuerpo 28

Min. 12 kgs. - 84 a 20 A

Prácticas diarias y mucho estudio son

Cuerpo 36

Min. 14 kgs. - 60 a 16 A

Estado Arabe Vino quinado Abril

Cuerpo 48

Min. 16 kgs. - 36 a 12 A

Ensartado El romero Mayo

# ESCRITURA MARAVILLA

Cuerpo 10

Min. 4 kgs. 190 a 30 A

*Llegóse, en fin, el día que Andrés Caballero se apareció una mañana en el primer lugar de su aparecimiento, sobre la*

Cuerpo 12

Min. 5 kgs. 140 a 30 A

*Salió el navio de Arnaldo adornado de ligeras flámulas y banderetas y de pintados y vistosos*

Cuerpo 16

Min. 6 kgs. 110 a 18 A

*Puso los ojos en el cielo Mauricio, y de nuevo tornó a mirar en su imaginación las señales de la figura que Barcelona, Zaragoza, Valencia, Jaca 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0*

Cuerpo 20

Min. 8 kgs. 100 a 16 A

*Satisfizo Arnaldo al huésped magníficamente con muchos dones el hospedaje, y unos en*

Cuerpo 24

Min. 10 kgs. 90 a 12 A

*Entraron en Madrid, y a pocas calles Lugo, Jaén, Oviedo, Sevilla, Toledo*

Cuerpo 28

Min. 12 kgs. 70 a 10 A

*Decoraciones de Estilo moderno*

Cuerpo 36

Min. 14 kgs. 54 a 8 A

*Gerona, León, Tarragona*

Cuerpo 48

Min. 16 kgs. 36 a 8 A

*Madrid, Barcelona*

# OPAL

Cuerpo 16

Min. 4 Kgs. - 34 A

FELIPE II, REY CATOLICO POR EXCELENCIA

Cuerpo 20

Min. 5 Kgs. - 30 A

LOS VINOS SECOS AMONTILLADO

Cuerpo 24

Min. 6 Kgs. - 26 A

MARAVILLOSAS MONTAÑAS

Cuerpo 28

Min. 7 Kgs. - 22 A

NINFAS DEL MAR NEGRO

Cuerpo 36

Min. 8 Kgs. - 18 A

CARTA COMERCIAL

Todos os cuerpos e van as suertes de trazo distinto detalladas a continuación:

AA OO MM NN



# PREDILECTA SEMINEGRA

Cuerpo 6 Min. 3 Kgs. - 320 a 80 A

Lo cierto es que caminamos hacia ignorados horizontes llenos de ricos  
DEREMOS POR TANTO TENER EN CUENTA QUE EN EL ESTILO

Cuerpo 8 Min. 4 Kgs. - 240 a 64 A

Son tan dignas de admirar y tan numerosas las bellezas  
NO PUEDE ELUDIRSE LA VISITA DE CORDCBA

Cuerpo 10 Min. 5 Kgs. - 190 a 54 A

Para obtener un exacto registro al imprimir  
ES ACONSEJABLE QUITAR LOS PICOS

Cuerpo 12 Min. 6 Kgs. - 160 a 48 A

El trayecto a recorrer de Irún a París  
SOCIEDAD CULTURAL DE SORIA

Cuerpo 16 Min. 8 Kgs. - 120 a 32 A

En la eternidad no se resarce  
LA PERDIDA DE TIEMPO

Cuerpo 20 Min. 9 Kgs. - 100 a 26 A

No hay nada molesto  
TODO ESTA VISTO

Cuerpo 72

Min. 24 Kgs. - 18 a 6 A

# Puri-LUZ-Rosa

Cuerpo 24 Min. 10 Kgs. - 80 a 20 A

## GALDOS-Novelas

Cuerpo 28 Min. 12 Kgs. - 70 a 16 A

## La oca NEGRA

Cuerpo 36 Min. 14 Kgs. - 46 a 12 A

## Estado CIVIL

Cuerpo 48 Min. 16 Kgs. - 32 a 8 A

## Pato GRIS

Cuerpo 60 Min. 20 Kgs. - 20 a 6 A

## DIA Fin

# PULIDO

Cuerpo 12

Min. 4 Kgs. - 120 a 32 A

*Rendir tributo a la amistad es una condición humana que toda persona debía estar enica posesión, nada deja tan grata huella como el agradecimiento a una atención o de feren*

Cuerpo 16

Min. 6 Kgs. - 110 a 28 A

*Washington, Departamento Federal, capital de los Estados Unidos  
Segundo Congreso Internacional de Ajedrez en Barcelona*

Cuerpo 20

Min. 8 Kgs. - 106 a 24 A

*La Habana es la capital de la Perla de las Antillas  
El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha*

Cuerpo 24

Min. 10 Kgs. - 100 a 20 A

*Jardines maravillosos Campos de los Eliseos*

Cuerpo 28

Min. 12 Kgs. - 86 a 16 A

*Nueva estructura de la Justicia Social*

Cuerpo 36

Min. 14 Kgs. - 70 a 12 A

*Bonifacio Sacristán Hernández*

Cuerpo 48

Min. 16 Kgs. - 44 a 8 A

*Conferencia de la Salud*

# ROTULO SEMINEGRO

Redondo

Cuerpo 6 Min. 3'400 Kgs. - 254 a 64 A

Al agregarse sustancia secante deberá atenderse siempre a las proporciones de mezcla indicadas por los fabricantes de tintas. No hace falta indicar **AL AGREGARSE SUSTANCIA SECANTE DEBERA ATENERSE SIEMPRE A LAS PROPORCIONES DE**

Cuerpo 8 Min. 4'400 Kgs. - 190 a 52 A

**Para estar seguro de si una tinta seca con suficiente rapidez se recomienda hacer un control de secado antes de cada PARA ESTAR SEGURO DE SI UNA TINTA SECA SUFICIENTE SE RECOMIENDA UN**

Cuerpo 10 Min. 5'800 Kgs. - 164 a 40 A

**Para convencernos si una tinta seca con suficiente rapidez se ACTIVIDAD PASIVA DE LOS PAISES LIGADOS AL PACTO**

Cuerpo 12 Min. 6'800 Kgs. - 140 a 36 A

**En casos, una dosificación masiva puede ser origen de EN CASO DE DEFICIENCIA LOS DESEOS DE TODAS**

Cuerpo 16

Min. 9' — Kgs. - 100 a 28 A

**LAMPARAS PARA iluminación de interiores**

Cuerpo 20

Min. 10'500 Kgs. - 80 a 24 A

**CUADRADOS imposición espacios**

Cuerpo 24

Min. 11'400 Kgs. - 60 a 16 A

**DEDICAN importante espacio**

Cuerpo 28

Min. 13'500 Kgs. - 50 a 14 A

**CONCIERTO de melodías**

Cuerpo 36

Min. 16' — Kgs. - 40 a 12 A

**GRADO Confidencial**

Cuerpo 48

Min. 19' — Kgs. - 26 a 8 A

**EDICION condal**

# SUPREMO SEMINEGRO

(Redondo)

Cuerpo 24

Min. 10 kgs. - 72 a 24 A

Las cañas se volvieron lanzas en contra  
**CONOCIENDO EL GENESIS DE LA VIDA**

Cuerpo 28

Min. 12 kgs. - 70 a 20 A

La conquista del Himalaya realizada  
**VERDADERO POEMA DEL MIO CID**

Cuerpo 36

Min. 14 kgs. - 48 a 16 A

Grandes carreras de caballos  
**LAS TRES MEJORES RUMBAS**

Cuerpo 48

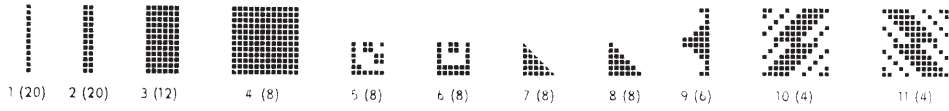
Min. 17 kgs. - 30 a 12 A

Aniversario dedicado  
**TORNEO - OLIMPICO**

# VERSALES SAURI

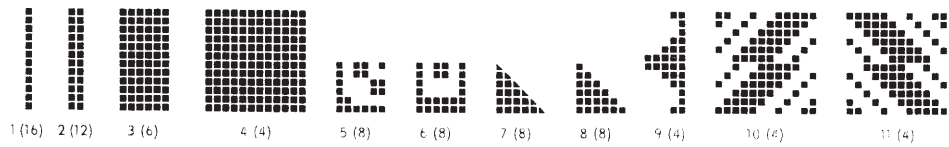
Cuerpo 24

Min. 4 Kgs. - 20 A



Cuerpo 36

Min. 6 Kgs. - 15 A



Cuerpo 48

Min. 8 Kgs. - 10 A

