

Poppelbaum – Berthold & Stempel

1870 gründet die Firma *Benjamin Krebs Nachf.* eine Filiale in Wien, die vom Sohn des Inhabers Bernhard Alexander Poppelbaum (†1899) geführt wird. Dieser nimmt Karl Bossow (†1880) als Teilhaber auf und die Firma nennt sich nun *Poppelbaum & Bossow*. Die Firma geht 1899 an die Söhne Poppelbaums, Bernhard und Robert über. Die 1883 gegründete Firma *A. Meyer & Schleicher* wird übernommen. 1927 wird Poppelbaum von den Firmen *H. Berthold AG*, Berlin und *D. Stempel AG*, Frankfurt am Main erworben und unter dem Namen *Berthold & Stempel* weitergeführt. Neben der Schriftgießerei betrieb die Firma ein graphisches Handelsgeschäft, das nach dem Zweiten Weltkrieg speziell die osteuropäischen Märkte bearbeitet. 1960 übernimmt die *D. Stempel AG* die Firmenanteile von Berthold. 1978 wird die Schriftgußabteilung an die *Haas'sche Schriftgießerei* übergeben. Seit 1996 wird die Firma als *Heidelberg Austria* (Vertretung der *Heidelberger Druckmaschinen*) weitergeführt.

Alexandra, Zierschrift

Artemis vor 1906

Artemis Kursiv

Barnum

Barnum licht

Block fett

Block Kursiv

Block licht ca. 1913

Dynamo

Elite Grotesk

Wagner & Schmidt

Elite Grotesk breithalbfett

Wagner & Schmidt

Elite Grotesk breitmager

Wagner & Schmidt

Elite Grotesk halbfett

Wagner & Schmidt

Empire Antiqua

Empire Kursiv

Empire Antiqua halbfett

Hansamann ca. 1907

Isis

Isis halbfett

Kleopatra, Zierschrift

Kleopatra Initialen

Liebing Fraktur 1905 Wagner & Schmidt

Liebing Fraktur halbfett Wagner & Schmidt

Lincoln

Makart

Merkur eng 1902

Messe Gotisch

Moderna vor 1904

Moderna fett vor 1904

Mönch Antiqua ca. 1913 Anton Durstmüller

Mönch Kursiv Anton Durstmüller

Mönch Antiqua halbfett Anton Durstmüller

Mönch Extended Anton Durstmüller

Mönch Jonisch Anton Durstmüller

Osiris

»Pannonia«, Zirkularschrift

Phönix vor 1903

Poppelbaum Fraktur

Poppelbaum Fraktur halbfett

Prätorien, Zierschrift

Reklame Kursiv

Rondina

Rubriken-Schrift

Souverain Antiqua

Souverain Antiqua fett

Spleen Script

Spleen Script fett

Tauris vor 1906

Universal Grotteske
Universal Grotteske halbfett

Ver Sacrum vor 1904
Viktoria Grotteske

Washington

Literatur:

Bauer, Friedrich: *Chronik der Schriftgießereien in Deutschland und den deutschsprachigen Nachbarländern*, Offenbach 1928 (auch als PDF auf der Seite <http://www.klingspor-museum.de>)

<http://www.klingspor-museum.de>



K. & K. HOF-SCHRIFTGIESSEREI
POPPELBAUM-WIEN



KAISERL. u. KÖNIGL. HOF-SCHRIFTGIESSEREI

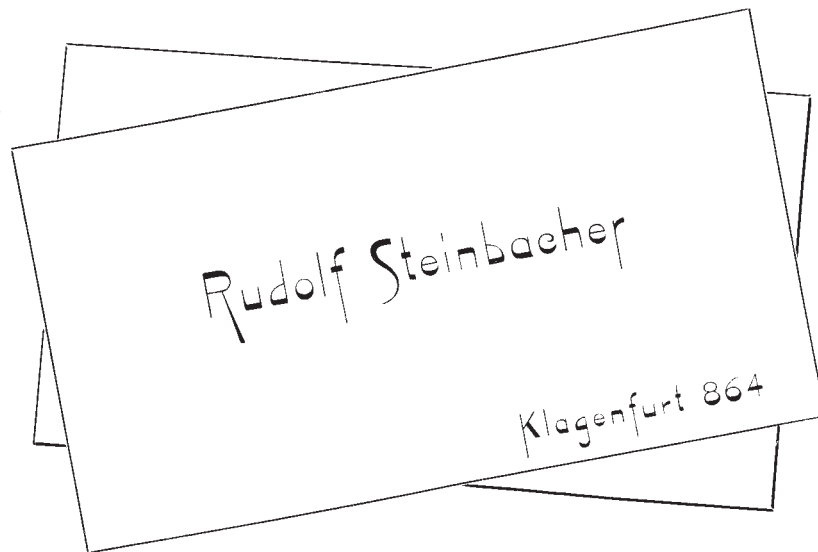
POPPELBAUM WIEN

Col. 8.

Zierschrift „Alexandra“.

Nr. 685. Text (Corps 20). Min. 4 Kilo.

Kaiser-Parade auf der Schmelz in Wien
Die Hermanns-Schlacht im Teutoburger-Walde
General Botha in Johannesburg



Nr. 686. Corps 28. Min. 6 Kilo.

Beduinenlager in der grossen Sahara
Stockholm Gotha Rotterdam

K. u. k. Hof-Schriftgiesserei Poppelbaum, Wien.

Col. 8.

Reklameschrift Barnum.

Nr. 886. Tertia (Corps 16). Min. 8 Kilo.

**Fust und Schöffer Die Erfindung Gutenbergs
ZIRKUS BUSCH 5 WIENER ORPHEUM**

Nr. 889. Corps 36. Min. 14 Kilo.

Russland ASIEN Ungarn

Nr. 885. Cicero (Corps 12). Min. 6 Kilo.

Die unbegrenzte Dankbarkeit, welche jeder gebildete,
denkende, in europäischer Kultur erzogene Mensch
dem Erfinder der Buchdruckerkunst schuldet, mischt

Nr. 890. Corps 40. Min. 16 Kilo.

Lithograf Steindruck

Nr. 888. Corps 28. Min. 12 Kilo.

Nr. 887. Corps 24. Min. 10 Kilo.

**Hôtel Victoria Neue Kunstdrucke
KONGRESS 2 GRAND CAFÉ 4**

Nr. 891. Corps 54. Min. 18 Kilo.

MERCUR Auktion

K. u. k. Hof-Schriftgiesserei Poppelbaum, Wien.

Lichte Barnum.

Anwendungsblatt.

DEJEUNER



Kraft-Brühe
Rindsbraten, Gemüse

Gesellige Union.

Sonntag, 28. Mai
SOMMERFEST
DREHER-PARK

P. T.

Mit Gegenwärtigem gestatten wir uns,
Ihnen anzuzeigen, dass unser Herr - - -

ANTON DURSTMÜLLER

sich die Ehre geben wird, Ihnen in einigen
Tagen seine Aufwartung zu machen und
bitten wir Sie, demselben Ihre werten
Ordres zu überweisen. - - - - -

Hochachtungsvoll

K. u. k. Hof-Schriftgiesserei
POPPELBAUM

Wien - - -
Postdatum

Die neu
auf pho

Dr. FR

BEGINN 3 UHR



Die Damen erhalten
eine Blumenspende

schritte
Gebiete

WIEN

HOTEL „SCHWARZER ADLER“

K. u. k. Hof-Schriftgiesserei Poppelbaum, Wien.

Col. 8.

* Halbfette Isis.

Nr. 865. Nonpareille (Corps 6). Min. 2,5 Kilo.

EINLADUNG ZUM STIFTUNGSFEST
DAS NEUE PARLAMENTS-GEBÄUDE IN WIEN

HESSENFEIER IN FRANKFURT
32 DAS HOF- THEATER IN MANNHEIM 85

Nr. 866. Petit (Corps 8). Min. 3 Kilo.

MEMOIREN KONZERT RECHNUNG

56 FÜRST BISMARCK 82

PANORAMA AUS DER SCHWEIZ

Nr. 869. Corps 18. Min. 4,5 Kilo.

BADEN 23 KURHAUS 85 MERAN
VENEDIG IN WIEN

Nr. 867. Garmond (Corps 10). Min. 3,5 Kilo.

DIE GESCHICHTE VON DER BUCHDRUCKERKUNST
VEREINIGUNG DER BILDENDEN KUENSTLER IN OESTERREICH
857 WIENER KUNSTGEWERBE-VEREIN 462

Nr. 870. Corps 24. Min. 5 Kilo.

RAMPE FACKEL ENZIAN
2 WIESBERGBUND 5

Nr. 868. Cicero (Corps 12). Min. 4 Kilo.

ERINNERUNGEN AUS DEN BEFREIUNGSKRIEGEN
WORMS 53 FRANKFURT 87 BERLIN

Nr. 871. Corps 32. Min. 6 Kilo.

REISE-GEDANKEN

K. u. k. Hof - Schriftgiesserei Poppelbaum, Wien.

Initialen-Schrift Kleopatra.

Die einzelnen Buchstaben von dieser Schrift eignen sich ganz besonders auch als Initialen bei Werksatz wie bei Titelzeilen und bildet diese Schrift eine Ergänzung zu unserer Zierschrift Dynamo.

RECHNUNG **FAKTURA**
FAMILIENABEND

Nr. 600. Corps 18. Min. 5 Kilo . A' 8.70. Nr. 600. Initialen einzeln per Stück A' --.60.
" 601. " 24. " 6 " " " 8.-- " 601. " " " " " " --.80.
" 602. " 36. " 8 " " " 7.50. " 602. " " " " " " 1.--
Abschlussstücke je nach Grösse A' --.20, --.30, --.40, --.50 per Stück.

GALVANOPLASTIK
GRAVIR-ANSTALT



MECH. WERKSTÄTTE
FACHTISCHLEREI

K. u. K. HOF-SCHRIFTGIESSEREI

POPPELBAUM

WIEN V., GRÜNGASSE 16^A.

Grosses Lager von Brodschriften, Zier- und Titelschriften,
Einfassungen und Ornamente etc. aus bestem Hartmetall.

FEST-PROGRAMM
LYRA **NOTA** **BALL**

K. u. k. Hof-Schriftgiesserei Poppelbaum, Wien.

Col. 9.

* Lincoln.

Nr. 531. Petit (Corps 8). Min. 5 Kilo.

Belgrad Buchdruckerei Leoben

Meran Salzburg Krems

Shakespeare Stuart Anzengruber

23 BUDAPEST LISSABON 48

Nr. 532. Garmond (Corps 10). Min. 5 Kilo.

Naturlehre Geschichte

Meran Orthographie Roman

56 MAILAND 79

Nr. 535. Corps 24. Min. 10 Kilo.

Revolution in Frankreich

79 HELD KARTE 50

Nr. 533. Corps 12. Min. 6 Kilo.

Parzeval Nibelungenschatz Siegfried

Bismarek Hochland und Tiefebene Heldenmuth

48 Napoleon LAXENBURG Bonaparte 20

Nr. 536. Corps 32. Min. 12 Kilo.

Spanien Bulgarien

2 METEOR 4

Nr. 534. Tertia (Corps 16). Min. 8 Kilo.

Arche Schlacht bei Leipzig Elster

90 Spiele MALEREI Reise 63

Nr. 537. Corps 40. Min. 14 Kilo.

Mandel Erbe

K. u. k. Hof - Schriftgiesserei Poppelbaum, Wien.

Col. 6a.

* Osiris.

Nr. 872. Cicero (Corps 12). Min. 4,5 Kilo.

HELM GESCHICHTE DES TROJANISCHEN VOLKES ÄTHEN
MÜHLHAUSEN STEPPE HOLLENSTEIN

Nr. 874. Corps 24. Min. 6,5 Kilo.

BUCH- U. STEINDRUCKEREI
WILHELM GLÄTTAUER

Nr. 873. Corps 18. Min. 5,5 Kilo.

KUNST- UND VERLAGS-ANSTALT
DAS MODERNE HEIM

Nr. 875. Corps 32. Min. 8 Kilo.

REVERS NACHTRAG
LUSTIGE BLÄTTER

Ligaturen und ausgeklinte Buchstaben.

LA LH LK LM EN ER LU EY LC EG RS
OJ LE ATH CH CK LL PP TT

K. u. k. Hof-Schriftgiesserei Poppelbaum, Wien.

Nr. 682. Tertia (Corps 16). Min. 8 Kilo.

Tristan und Isolde
Die Kraniche des Ibykus
Im Reiche der Sonne

Nr. 681. Cicero (Corps 12). Min. 9 Kilo.

Bei Bedarf von Kupfer-
Elichés machen wir auf
die modern eingerichtete
Galvanoplastik aufmerk-
sam. Diese ist mit allen
neuesten Einrichtungen —
Dynamo-Maschinen und
hydraulischen Pressen —
853 ausgestattet. 946

Nr. 683. Corps 24. Min. 10 Kilo.

Guinea Leoben
Braut von Messina
Hudson-Bai

K. u. k. Hof-Schriftgiesserei Poppelbaum, Wien.

* Reklame-Kursiv.

Nr. 552. Text (Corps 29), Initialen Corps 30. Min. 8 Kilo.

*Libelungenschatz Deutsche Heldensagen Krimhilde
Strassen-Verzeichnis von Budapest*

Nr. 555. Corps 48, Initialen Corps 72. Min. 15 Kilo.

Biographie Mittheilungen

Nr. 553. Doppelmittel (Corps 28), Initialen Corps 42. Min. 10 Kilo.

*Kulturgeschichte von Griechenland
28 Augustus Mannibal 65*

Col. 9.

Spleen-Script.

Nr. 636. Tertia (Corps 16). Min. 8 Kilo.

Basel 5 Einladung zur Liedertafel 8 Rhein Hermannsschlacht im Teutoburgerwald

Nr. 634. Garmond (Corps 10). Min. 5 Kilo.

Anna Schneeglume und Almenrausch Louis
Anzengruber 25 Erzählungen aus dem Böhmerwald 65 Shakespeare
Arithmetik Siegfried Zwerg Laurin Leonidas Reichthum

Nr. 637. Text (Corps 20). Min. 10 Kilo.

Alpenkönig Klagenfurt Kriegerverein 6 Herzliche Glückwünsche 3

Nr. 635. Cicero (Corps 12). Min. 9 Kilo.

Der grosse Brand des Ringtheaters
Demetrius 306 Lohengrin Herder Krimhilde 823 Napoleon
Antimon Rheinfahrt nach Mannheim Emerich

Nr. 638. Corps 28. Min. 12 Kilo.

Hagel Maria Stuart Donner 2 Jubiläums-Ausstellung 9

K. u. k. Hof-Schriftgiesserei Poppelbaum, Wien.

C. I. 9.

* Fette Spleen-Script.

Nr. 550. Tertia (Corps 16). Min. 8 Kilo.

**Unterricht in Mathematik und Geometrie
91 Friedrich der Grosse 82**

Nr. 548. Garmond (Corps 10). Min. 5 Kilo.

**Postkarten Typographische Neuigkeiten Sammelbuch
Ergebnisse der Forschungen im Flussgebiete des Congo von Rholfs
18 Gedichte in oberbayerischer Mundart von Stieler 96**

Nr. 551. Tëxt (Corps 20). Min. 10 Kilo.

**Shakespeare Kleist Anzengruber
Almenrausch und Edelweiss**

Nr. 549. Cicero (Corps 12). Min. 6 Kilo.

**Kunst- und Gewerbe-Ausstellung in Dresden
Gewerbe 14 Meteorologie Beobachtungen 28 Industrie
Mineralogie Jugendschriften Australien**

Nr. 552. Corps 28. Min. 12 Kilo.

**Erdenkunde 82 Sternenwelt
Romane von Auerbach**

K. u. k. Hof-Schriftgiesserei Poppelbaum, Wien.

Col. 8.

Viktoria-Groteske.

Nr. 904. Corps 28. Min. 12 Kilo.

**Erlau Rechenschafts-Bericht Meran
2 Historisches Museum 6**

Nr. 901. Cicero (Corps 12). Min. 6 Kilo.

**Naturgeschichte 49 Sternenkunde
Erzählungen Mathematik**

Nr. 902. Tertia (Corps 16). Min. 8 Kilo.

**Graphisches Kunst-Atelier
9 General-Anzeiger 5**

Nr. 905. Corps 36. Min. 14 Kilo.

**Reklame Inserat Buchdruck
8 Garten Frühling 4**

Nr. 903. Text (Corps 20). Min. 10 Kilo.

**Shakespeare Kalender Neuigkeiten Anzengruber
53 Akademie Auerbach Reklame 67**

Nr. 906. Corps 48. Min. 16 Kilo.

Berlin Redaktion Genf

K. u. k. Hof-Schriftgiesserei Poppelbaum, Wien.